# Муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение города Бузулука «Детский сад № 20 комбинированного вида»

ПРИНЯТА Протокол Педагогического совета МДОБУ «Детский сад №20» от 29.08.2024г. №5

УТВЕРЖДЕНА Приказом МДОБУ «Детский сад №20» 29.08.2024г. № 01-08/70

# Адаптированная образовательная программа, разработанная в соответствии с индивидуальной программой реабилитации ребенка-инвалида

Срок реализации программы: с 01.02.2024г. по 31.08.2025г.

### Содержание

I.	Целевой раздел	3
1.1	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи	3
1.1.2.	Принципы и подходы	3
1.1.3.	Индивидуальные особенности	5
1.1.4.	Планируемые результаты	5
II.	Содержательный раздел	6
2.1	Взаимодействие с педагогами и специалистами	6
III.	Организационный раздел	39
3.1	Описание используемых специальных методов, методических пособий и	
	дидактических материалов	39
3.2	Особенности организации развивающей предметно - пространственной	
	среды	40

#### І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

#### 1.1Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа в соответствии с индивидуальной программой реабилитации/ абилитации (ИПРА) ребенка-инвалида дошкольного возраста разработана в соответствии с:

- ч.1 ст.79 Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- Федеральным законом от 31.07.2020г. №304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Приказом Минздравсоцразвития РФ № 379н от 4 августа 2008 г. «Об утверждении форм индивидуальной программы реабилитации инвалида, индивидуальной программы реабилитации ребенка-инвалида, выдаваемых федеральными государственными учреждениями медико-социальной экспертизы, порядка их разработки и реализации».

Программа реализуется с 01.02.2024 г. до 31.08.2025 г.

Адаптированная образовательная программа в соответствии с ИПРА ребенка-инвалида обеспечивает развитие ребенка с учётом его возрастных и индивидуальных особенностей. Данная Программа предназначена для реализации специалистами МДОБУ "Детский сад №20»: воспитателями, музыкальным руководителем, учителем-логопедом, а так же родителями ребенка-инвалида.

#### 1.1.1.Цели и задачи

**Цель:** обеспечение коррекции нарушений развития ребёнка-инвалида, оказание квалифицированной помощи в освоении Программы.

#### Задачи:

- способствовать развитию ориентации в окружающей обстановке, к определению времени и места нахождения с частичной помощью взрослого;
- способствовать развитию навыков общения и речи, умения взаимодействовать со взрослыми и детьми;
- формировать элементарные навыки обучения, развивать познавательные процессы;
- способствовать развитию навыков саморегуляции.

#### 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Реализация Программы осуществляется на основе принципов и подходов:

**Принцип гуманизма - веры в возможности ребенка**. Реализация гуманистического подхода предполагает поиск позитивных ресурсов для преодоления возникших трудностей и проблем, сохранения веры в положительные качества и силы человека. Основа взаимоотношений с ребенком - вера в позитивные силы и возможности ребенка. Решение проблемы с максимальной пользой и в интересах ребёнка.

**Принцип системности**. Принцип системного подхода - предполагает понимание человека как целостной системы. В соответствии с принципом системности организация коррекционно- развивающей работы с ребенком - инвалидом, имеющим трудности в развитии, должна опираться на компенсаторные силы и возможности ребенка. Единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений ребенка - инвалида. Всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка, а также участие в данном процессе всех участников образовательного процесса.

**Принцип непрерывности**. Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи и определения подхода к решению проблемы.

**Принцип реальности**. Предполагает, прежде всего, учет реальных возможностей ребенка и ситуации. Коррекционно-развивающая работа должна опираться на комплексное, всестороннее и глубокое изучение личности ребенка.

**Принцип деятельностного подхода.** Предполагает, прежде всего, опору коррекционно-развивающей работы на ведущий вид деятельности, свойственный возрасту, а также его целенаправленное формирование, так как только в деятельности происходит развитие и формирование ребенка.

Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития

**Позитивная социализация ребенка** предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития, с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации.

Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями ребенка. Важно использовать все специфические виды детской деятельности, опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

Содержание Программы построено в соответствии с подходами:

Социокультурный подход образования определяется характером взаимодействия ребенка со взрослыми, другими детьми, предметно-пространственным миром.

**Возрастной подход** к воспитанию и обучению предполагает ориентировку педагога в процессе воспитания и обучения на закономерности развития личности ребенка-инвалида (физиологические, психические, социальные и др.), а также социально-психологические особенности, обусловленные еговозрастом.

**Личностно-ориентированный подход** - в своей работе педагоги следуют правилам, выработанными практикой личностно - ориентированного воспитания: выбирают формы воспитательного процесса, которые не наносят ущерба здоровью ребенка-инвалида; поддерживаютего эмоциональное благополучие.

**Деятельностный подход** - предполагает, что в основе развития ребенка - инвалида лежит не пассивное созерцание окружающей действительности, а активное и непрерывное

взаимодействие с ней.

Индивидуальный подход - предполагает, что педагогический процесс осуществляется с учетом индивидуальных особенностей ребенка — инвалида, в значительной мере влияющих на его поведение в различных жизненных ситуациях. Суть индивидуального подхода составляет гибкое использование педагогом различных форм и методов воздействия с целью достижения оптимальных результатов воспитательного и обучающего процесса по отношению к ребенку-инвалиду.

#### 1.1.3.Индивидуальные особенности

Ребенок - инвалид посещает группу комбинированной направленности для детей в возрасте от 6 до 7 лет.

Категория: «ребенок-инвалид» установлена до 01.02.2026 г.

Группа здоровья: V

Социально-бытовые навыки соответствуют по возрасту. Ребенок может самостоятельно пользоваться туалетными принадлежностями, но не умеет застегивать пуговицы и замки на одежде.

Социальное развитие. Ребенок активный, демонстрирует потребность в общении и совместной деятельности с детьми и взрослыми.

Игра: ребенок предпочитает предметно-процессуальные и подвижные игры. С удовольствием играет в лего, любит слушать сказки. Рисует и лепит с удовольствием, но самостоятельно только под присмотром взрослого.

Музыкально - ритмические движения выполняет в общем ритме и темпе.

Эмоционально-волевая сфера: у ребенка сформировано доброжелательное отношение к детям, развито желание с ними играть. На контакт со взрослыми идет охотно.

Познавательная деятельность активная, ребенок начал осваивать программу, проявляет интерес на занятии. С удовольствием занимается с детьми в группе и чувствует себя уверенно

Речевое развитие: У ребенка словарный запас состоит только из 5 слов (папа, дай, мама, тата). И говорит он, когда ему конкретно что-то нужно самому. Не умеет строить предложения.

#### 1.1.4.Планируемые результаты

- способствовать развитию ориентации в окружающей обстановке, к определению времени и места нахождения с частичной помощью взрослого;	<ul> <li>ориентируется в группе и на участке с частичной помощью взрослого;</li> <li>передвигается в заданном направлении по ориентирами без них;</li> <li>ориентируется по форме, цвету, размеру предмета;</li> </ul>
	- демонстрирует знания частей тела.
- способствовать развитию навыковобщения и речи, умения взаимодействовать со взрослыми и детьми	<ul> <li>ребенок владеет первоначальными навыками активнойречи, формируется пассивный словарь;</li> <li>выражает, просьбу с помощью использования жестов,понимает речь взрослых;</li> <li>знает названия окружающих предметов и игрушек стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях;</li> <li>проявляет интерес к сверстникам;</li> <li>наблюдает за их действиями и подражает им.</li> </ul>
- формировать элементарные навыки обучения,	- проявляет познавательный интерес,
развиватьпознавательные процессы	любознательность;
	- выполняет элементарные задания; - развивается мелкая моторика рук и зрительно-двигательная координация; - проявляет интерес к продуктивным видам деятельности (рисование, лепка, аппликация).
- способствовать развитию навыков	- способен контролировать свое поведение в

саморегуляции	зависимости от ситуации;
	- действует согласно режимным моментам
	(садится настульчик, ложится на кровать и
	т.д.);
	-использует предметы согласно их функциям.

#### **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

#### 2.1 Взаимодействие с педагогами и со специалистами

Ребенок-инвалид в соответствии с индивидуальной программой реабилитации или абилитации ребенка-инвалида, выдаваемой федеральными государственными учреждениями медико-социальной экспертизы имеет ограничения:

- 1. Способность  $\kappa$  ориентации 2.
- 2. Способность к общению 2.
- 3. Способность к обучению 1.
- 4. Способность к контролю за своим поведением 2.

Воспитатели	Создают комфортные условия для развития, воспитания и образования с учетом	
	возрастных и индивидуальных особенностей ребенка-инвалида. Обеспечивает	
	индивидуальный подход к ребенку-инвалиду с учетом рекомендаций специалистов.	
Учитель- логопед	Проводит индивидуальное коррекционное занятие, на котором осуществляет работу на развитие, расширение словаря; развитие мелкой и артикуляционной моторики; развитие связной речи и речевого общения, на развитие способности к самообслуживанию к ориентации, общению, контролю за своим поведением ориентировки в пространстве и на своём теле. Консультирует родителей (законных представителей) ребенка-инвалида по вопросам воспитания в семье; консультирует педагогов по вопросам организации взаимодействия с ребенком – инвалидом.	
Музыкальный	Дает рекомендации воспитателям и родителям.	
руководитель	Проводит индивидуальное занятие с целью развития способности к ориентации и	
руководитон	обучению. Развивает способности к общению и контролю за своим поведением посредством музыкальной деятельности	

Способность к ориентации	Способность к	Способность к	Способность к контролю
	общению	обучению	за своим поведением
Способность к ориентации включает: -способность к определению времени по окружающим признакам (время суток, время года и др.)способность к определению место нахождения по атрибутам пространственных ориентиров, запахов, звуков и дрспособность правильно место полагать внешние объекты, события и себя самого по отношению к	Способность к общению включает:  -способность к восприятию другого человека (способность отразить его эмоциональные, личностные, интеллектуальные особенности)  -способность к пониманию другого человека (способность постичь смысл и значение его поступков, действий, намерений и мотивов).  - способность к обмену информацией (восприятию,	При оценке степени ограничения способности к обучению следует анализировать следующие параметры: образование, наличие профессиональной подготовки; объем обучения по общим или специальным государственным образовательным стандартам; возможность обучения в учебном учреждении общего типа или в коррекционно-образовательном	Способность контролировать свое поведение включает: -Способность осознания самого себя, своего места во времени и пространстве, своего социального положения, состояния здоровья, психических и личностных качеств и свойствСпособность к оценке собственных поступков, действий, намерений и мотивов другого человека с пониманием их смысла и значенийСпособность к восприятию, узнаванию и адекватному реагированию на поступающую информацию.

временным пространственным ориентирам. -способность К осознанию собственной личности, мысленного образа, схемы тела и его частей, дифференциации «правого и левого» и -способность К восприятию адекватному реагированию на поступающую информацию (вербальную, невербальную, зрительную, слуховую, вкусовую, полученную путем обоняния и осязания), пониманию связи между предметами и людьми.

переработке, хранению, воспроизведению передаче информации). -способность выработке совместной стратегии взаимодействия, включающей разработку, проведение контроль выполнением планируемого, возможной при необходимости корректировкой

учреждении; сроки обучения (нормативныененормативные); необходимость применения специальных технологий (или) И вспомогательных обучения. средств Необходимость помощи других лиц обучающего (кроме персонала); уровень познавательной (мыслительной) деятельности человека соответствии возрастной нормой; отношение к обучению, мотивация к учебной деятельности; возможность вербального и (или) невербального контакта с другими состояние людьми; систем коммуникации, ориентации, особенно сенсорных, двигательных функций организма И др.; состояние зрительномоторной координации для овладения техникой письма, графическими навыками, манипулятивными операциями.

-Способность к правильной идентификации людей предметов. -Способность правильно вести себя в соответствии с морально этическими социально-правовыми нормами, соблюдать установленный общественный порядок, чистоплотность, личную порядок во внешнем виде - Способность к правильной оценке ситуации, адекватности разработки и выбора планов, достижения

цели, межличностным взаимоотношениям, выполнению ролевых функций.

- Возможность менять свое поведение при изменении условий или неэффективности поведения (пластичность, критичность и изменчивость).

-Способность осознания личной безопасности (понимания внешней опасности, распознавания объектов, могущих принести вред и др.) -Полноценность использования орудий, знаковых систем собственным управлении поведением.

Педагогическое сопровождение

Образовательная область	Направление коррекционно- развивающей работы	Форма организации работы
Социально коммуникативное развитие	- направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности	Рассматривание сюжетных картинок; Наблюдение за действиями и отношениями сверстников и взрослых в д/с; Нахождение и общего и отличного во внешнем виде людей; Игры-имитации, хороводные, театрализованные, Выделение действий и поступков (забота о ком-то) Беседы о семье;

		~ ~
Познавательное развитие	к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе  - предполагает развитие интересов ребенка, любознательности и познавательной	Объединение картинок по общему настроению героев; Игры-имитации на отражение эмоций; Пример взрослого; Собирание общих «сокровищниц» (картинок, камешков, ракушек)  Д/игры, развивающие, подвижные; Игры — экспериментирования;
	мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира	Игры с использованием д/ материалов; Наблюдение; Интегрированная деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, игровую); Подбор и складывание разрезных картинок
Речевое развитие	- включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте	Рассматривание картинок и беседа по ним; Сюжетные игры, распределение ролей; Игры-драматизации «Колобок», «Теремок», «Репка»; Составление рассказа на тему, предложенную ребенком; Изобразительная деятельность; Беседы о личных проблемах, близких людях, мульттероях и пр.; Игры на развитие речевого дыхания, на развитие фонематического слуха; Упражнения на укрепление мышц артикуляционного аппарата; Игры с пальчиками на основе фольклорных произведений; Образовательные ситуации; Обучающие игры с использованием предметов и игрушек; Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм
Художественно- эстетическое развитие	- предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование	Рассматривание иллюстраций; Изобразительная деятельность; Игры со строительным материалом; Рассматривание предметов быта; Рассматривание книг; Наблюдение; Чтение;

Физическое развитие	элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивномодельной, музыкальной и др.).  - создание и реализация условий физического развития и здоровья ребенка в разных формах организации двигательной активности (утренняя зарядка, физкультурные занятия, праздники, спортивные соревнования, подвижные игры и т.п.).  - сохранение и укрепление физического и психического здоровья ребенка и его эмоционального благополучия;  - развитие двигательных умений и навыков, общей и мелкой моторики;  - развитие физических качеств.	Инсценирование произведений; Беседа после чтения; Рассматривание иллюстраций; Игры-драматизации; Участие в постановке мини-спектаклей; Вечера литературных развлечений.  основные движения; подвижные игры; малоподвижные игры; имитационные и игровые упражнения; дыхательная гимнастика; самомассаж.
---------------------	---	--

Способность к ориентации 2 степень - способность к ориентации с регулярной частичной помощью других лиц с использованием при необходимости вспомогательных технических средств;

Сроки	Мероприятия	
	План работы воспитателя	
Февраль-март 2024г.	Учить определять свое место за столом с помощью взрослого. Учить находить свой шкафчик по картинке Совершенствовать умение передвигаться в заданном направлении по ориентирам и без них: Д/и «Найди предмет по указанным ориентирам», «Помоги найти дорогу белочке» Игры-экспериментирования с природным материалом: «Плавающиелистья и цветы, шишки». Игры-упражнения: «Накроем кастрюли крышками», «Донесем кастрюлидо плиты» (использование прихваток). Игры-драматизации: «Курочка и цыплята» (количество,пространственная и временная ориентировка). Учить определять и словесно обозначать пространственное расположение игрушек и предметов на листе бумаги: Д/и «Отгадай, кто,где стоит», «Что изменилось?».	

Апрель-май 2024г.	Расширять представления о пространственных отношениях: Д/и «Катина квартира», «Поможем кукле расставить мебель» Учить ориентироваться в специально созданных пространственных ситуациях и определять свое место по заданному условию. Упражнение: «Встань так, чтобы справа от тебя был шкаф, а сзади —стул. Сядь так, чтобы впереди тебя сидела Таня, а сзади Юра.
	Учить ориентироваться на листе бумаги (слева, справа, вверху, внизу, в середине). Упражнение: «Составь такой же узор» Развивать умения ориентироваться в открытом пространстве. Игра "Солнышко"
	Игры-экспериментирования с природным материалом: «Ловля рыбок».Игры- упражнения: «Разложим посуду на подносы», «Чашки и ложки». Подвижная игра "Мишка с куклой", пальчиковая игра "Барабанщики". Игры- драматизации: «Зайчики на полянке (количество, величина, пространственная
	и временная ориентировка).
Июнь-июль 2024г.	Развивать умения ориентироваться в открытом пространстве Игры "Контролер", "Прятки" Расширять опыт ориентировки на плоскости по основным пространственным направлениям Д/и «Подбери парные карточки» Игры-экспериментирования с природным материалом: «Насыпь песок вчашки», «Следы на песке» Игры-упражнения: «Мамин стол», «Принесем Мишке овощи и фрукты в корзине», упражнение "Узнай и покажи фрукт", упражнение "Колючий огурчик", "Мы внимательные". Подвижная игра "Колючий ёж", "Ёжик". Игры-драматизации: «Снеговики и солнце» (количество, временные представления).
Август- сентябрь 2024 г.	Учить ориентироваться от другого человека, от разных предметов. Задание: встать справа или слева от Тани, впереди или позади ее; -занять определенное пространственное положение по отношению к указанному предмету; -охарактеризовать свое место в пространстве относительно того или иного предмета; -расположить определенным образом один или несколько предметов относительно указанного ориентира. Учить ориентироваться на плоскости листа. Познакомить с промежуточными направлениями Д/и «Расскажи про свой узор» Учить детей ориентировать на плоскости, закреплять понятие "право", "лево»: игры "Найди место", "Бабочка", "Путешествие по азбуке" Учить передвигаться в пространстве, сохраняя и меняя направление в соответствии с указаниями педагога, с учетом ориентира Игры "Найдиигрушки", "Разведчик", «Стук-стук в барабан» Упражнение "Размотай нитки", "Помоги медведям найти свои кроватки", "Подбери крышу каждому домику". Конструирование — игра с кубиками "Стулья", "Башня".
Октябрь-ноябрь 2024 г.	Игры-экспериментирования с природным материалом: «Наполни водой(песком, мелкими шариками из бумаги, фасолью и т. п.) большой и маленький кувшин», «Игра с уточками в тазу» Игры-упражнения: «Сервировочный столик», «Украсим стол длядеток», «Поднос с чашками» и т. п. Игры-драматизации: «Лягушата и бабочки у озера» (количество, временная и пространственная ориентировка).
Декабрь- январь 2024-2025г.г.	Расширять представления о пространственных отношениях (слева,справа, вверху, внизу, перед, за, между) Д/и «Что где находится?», «Лисьи прятки» Расширять опыт ориентировки на плоскости по основным пространственным направлениям Игра "Волшебный сундучок» Учить читать план-схему комнаты Д/и «Куда спрятался жучок?», «Где Маша?», «Расставь мебель в кукольном

	уголке так, как нарисовано на карте»
Февраль-март 2025г.	Совершенствовать опыт моторной ориентировки в пространстве с учетом основных направлений: Д/и «Найди пакет», «Найди флажок»Расширять представления о пространственных отношениях: Д/и «Катина квартира», «Поможем кукле расставить мебель» Совершенствовать опыт моторной ориентировки в пространстве с учетом основных направлений. Д/и «Разведчики» (до 5 направленийсразу), игры в жмурки «Накорми лошадку», «Стук-стук в барабан»
Апрель 2025 г.	Учить ориентироваться в пространстве на, над, под, за, около. Игровая ситуация «Кукла Катя собирается на прогулку» (потерялаодежду)» Учить различать верх, низ, впереди, позади Игра «Покажи, где птичка» Учить определять левую и правую сторону Потешка «Тра-та-та, тра-та-та, Поймал дедушка кота, А бабушка кошку За левую ножку»
Май 2025 г.	Игры-экспериментирования с природным материалом: «Наполни водой(песком, мелкими шариками из бумаги, фасолью и т. п.) большой и маленький кувшин», «Игра с уточками в тазу» Игры-упражнения: «Сервировочный столик», «Украсим стол длядеток», «Поднос с чашками» и т. п. Игры-драматизации: «Лягушата и бабочки у озера» (количество, временная и пространственная ориентировка).
Июнь 2025г.	Расширять представления о пространственных отношениях (слева,справа, вверху, внизу, перед, за, между) Д/и «Что где находится?», «Лисьи прятки» Расширять опыт ориентировки на плоскости по основным пространственным направлениям Игра "Волшебный сундучок» Учить читать план-схему комнаты Д/и «Куда спрятался жучок?», «Где Маша?», «Расставь мебель в кукольномуголке так, как нарисовано на карте»
Июль 2025г.	Совершенствовать опыт моторной ориентировки в пространстве с учетом основных направлений: Д/и «Найди пакет», «Найди флажок»Расширять представления о пространственных отношениях: Д/и «Катина квартира», «Поможем кукле расставить мебель» Совершенствовать опыт моторной ориентировки в пространстве с учетом основных направлений. Д/и «Разведчики» (до 5 направлений сразу), игры в жмурки «Накорми лошадку», «Стук-стук в барабан»
Август 2025 г.	Учить ориентироваться в пространстве на, над, под, за, около. Игровая ситуация «Кукла Катя собирается на прогулку» (потерялаодежду)» Учить различать верх, низ, впереди, позади Игра «Покажи, где птичка» Учить определять левую и правую сторону Потешка «Тра-та-та, тра-та-та, Поймал дедушка кота, А бабушка кошку За левую ножку»

#### План учителя - логопеда

Февраль-март	- Упражнение «Вот какой я» - учить координировать речь с движением,
2024г.	развивать мелкую моторику.
	- Упражнение «Посмотри-ка, что в низу» - учить употреблять предлоги под,
	из-под.
	Игра-«В лес».
	-Кин.упр: «Ладонь –кулак»,«Далеко – близко»
	- «Дотронься до» (ручки, щечки, пальчика
	- «Где у куклы?» - учить находить и называть части тела.
	- Игра «Далеко – близко»
Апрель –май 2024г.	
•	мелкую моторику.
	- Упражнение «Скажи, кто где» - учить употреблять предлоги на, в, под.
	Игра- «Веселые нотки», «Три котенка»
	-«Далеко –близко»
	Кин. упр.: «Большой братец»
	- «Подойди к» (пирамидке, кубику, мячику)
	- «Что изменилось в группе?» - развития зрительно-пространственной
	ориентировки
TT	
Июнь-июль	- Упражнение «Дятел» - учить координировать речь с движением, развивать
2024г.	мелкую моторику.
	- Упражнение «Весёлое путешествие» - учить употреблять приставочные
	глаголы.
	-Кин.упр: «Пальчики здороваются»
	- «Где у куклы?» Цель: учить находить и называть части тела «Подойди к…» (пирамидке, кубику, мячику…)
	- «подоиди к…» (пирамидке, кубику, мячику…) «Что справа?» - учить детей определять направление от себя: впереди-сзади,
	справа-слева, вверху-внизу
	- «Поставь игрушку на место, которое я назову» - закреплять знания о
	частях своего тела, учить различать их и правильно называть.
Август-сентябрь	- Упражнение «За ягодами» - учить координировать речь с движением,
2024г.	развивать мелкую моторику Упражнение «Подскажи словечко» - учить использовать глаголы с
	- Упражнение «подскажи словечко» - учить использовать глаголы с разными приставками
	разными приставками - Кин.упр: «За работу».
	- кин.упр. «За расоту». - «Дотронься до…» (ручки, щечки, пальчика…)
	- Кин.упр: «Братцы».
	- Кин.упр. «Братцы».
	- Упражнение: Веселые цыплята - обучение ориентировке в схеме
	собственного тела и основных направлениях от себя (вверху, внизу, спереди,
	сзади).
	- «Покажи, где находится (шкаф, стол) упражнять детей в
	пространственных ориентировках
	- «Найди предметы названной формы». Закреплять знания о частях своего
	тела, учить различать их.
Октябрь-ноябрь 2024г.	- Упражнение «Осень» - учить координировать речь с движением, развивать
Октиоры-полоры 202-гг.	мелкую моторику.
	- Упражнение «Что где» - учить употреблять наречия слева, справа и
	предлоги между, за, перед, над, под.
	- «Подойди к…» (пирамидки, кубику, мячику…)
	- «Дотронься до» (ручки, щечки, пальчика)
	- «Покажи, где находится (шкаф, стол)
	- Кин.упр: «Пальчики здороваются»
	- кин.упр. «Пальчики здороваются» Игра «Где прячется кукла?» - формировать представление о расположении
	предметов в пространстве
	- Упражнение «Воздушные шары» - обучение ориентировке в основных
	направлениях от себя.
	- «Где чей домик?» - продолжать учить детей определять пространственные
	направления: вперед-назад, вверх-вниз, направо-налево
	паправления. вперед-назад, вверх-вниз, направо-налево

т -	N
Декабрь-январь	Упражнение «Мебель» - учить координировать речь с движением, развивать
2024-2025г.г.	мелкую моторику.
	- Упражнение «Разложи по порядку» - формировать и развивать умения
	выявлять и воспроизводить закономерности составления ряда (простая
	последовательность, обратная последовательность).
	«Подойди к…» (пирамидки, кубику, мячику…)
	- Кин.упр: «Ладонь – кулак»
	«Найди картинки с одинаковым расположением игрушек» - развивать
	представление о пространственном расположении частей своего тела, учить
	различать их, соотносить с частями тела куклы.
	- «Солнышко» - закреплять знания о месте расположения частей лица,
Февраль-март	умение ориентироваться на собственном теле.
Февраль-март 2025г.	- Упражнение «Компот» - учить координировать речь с движением,
20231.	развивать мелкую моторику Упражнение «Разложи по порядку» - формировать и развивать умения
	- У пражнение «газложи по порядку» - формировать и развивать умения выявлять и воспроизводить закономерности составления ряда (усложнение
	алгоритма по одному параметру - форме).
	алгоритма по одному параметру - форме). - Кин.упр: «Белка».
	- «Покажи, где находится (шкаф, стол)
	- Кин.упр: «Братцы».
	- Кин.упр. «Пальчики».
	- Дидактическая игра «Волшебный сундучок» - закреплять навыки
	ориентировки в микропространстве, активизировать в речи детей слова
	"вверху", "внизу", "справа",
	"слева".
	- «Составь изображение на фланелеграфе» - учить детей определять
	расположение предметов в пространстве относительно друг друга и
	окружающей обстановке.
Апрель-май	Упражнение «Игрушки» - учить координировать речь с движением,
2025г.	развивать мелкую моторику.
	- Упражнение «Разложи по порядку» - формировать и развивать умения
	выявлять и воспроизводить закономерности составления ряда (усложнение
	алгоритма по одному параметру – по цвету).
Июнь	Упражнение: «Веселые цыплята» (закрепление)- обучение ориентировке в
2025г.	схеме собственного тела и основных направлениях от себя (вверху, внизу,
	спереди, сзади).
	- «Зайчик и собачка ездят на машине» - учить определять различные
	направления пространства в процессе передвижения; учить обозначать эти
	направления в речи соответствующими пространственными терминами.
	- Кин.упр: «Пальчики».
**	- «Далеко – близко»
Июль	Упражнение «Лето» - учить координировать речь с движением, развивать
2025г.	мелкую моторику.
	- Кин.упр: «Пальчики здороваются»
	- «Подойди к…» (пирамидки, кубику, мячику…)
	-Кин.упр: «Коготочки»
	- «Составь узор из геометрических фигур» Учить детей определять
	расположение предметов в пространстве относительно друг друга и
	окружающей обстановке
	- Упражнение «Что где» - учить употреблять наречия слева, справа и предлоги между, за, перед, над, под.
Август	предлоги между, за, перед, над, под. Упражнение «За ягодами» - учить координировать речь с движением,
Август 2025г.	развивать мелкую моторику.
20201.	развивать мелкую моторику Упражнение «Подскажи словечко» - учить использовать глаголы с
	разными приставками Упражнение «Луна и солнышко» - формирование
	разными приставками Упражнение «Этуна и солнышко» - формирование умения ориентироваться во времени
	«Контролер»- закреплять навыки ориентировки в пространстве в процессе
	соотнесения
	1 17 17 17 17 17 17 17 17 17 17 17 17 17

детьми парно-противоположных направлений
собственного тела с направлениями, стоящего напротив человека.
- «Найди картинки с одинаковым расположением игрушек» - развивать
представление о пространственном расположении частей своего тела, учить
различать их. соотносить с частями тела куклы.

	План музыкального руководителя
Февраль-март 2024г.	Цель: Закреплять навыки ориентирования в пространстве
20241.	1. Подвижная игра «Птенчики летят домой»
	2. Песня–игра «Жучок»
	3. Веселая потешка «Капуста»
	4. Подвижная игра «Волки и зайцы»
	Тема: «Зима»
	Формировать внимание к неречевым звукам, воспитывать чувство ритма.
	1. Дидактическая игра«На зимней опушке».
	Ощущать смену динамических оттенков и музыкальных фраз.
4 2024	«Танец со снежинкой» Развивать память и чувство ритма.
Апрель –май 2024г.	1 ''
	Отрабатывать у детей правильное выполнение движений по тексту, игры
	1.Пальчиковая игра" Мы капусту рубим, рубим"
	. Динамическое упражнение "Сварим кукле мы обед" Формировать координацию речи с движением, развивать дыхание и голос.
	Развивать способность двигаться в соответствии с ритмом и
	темпом музыкального произведения, согласовывать свои действия с
	музыкой.
	3. Хоровод "Огородная- хороводная"
	2. Тема: «Сад. Фрукты»
	Развивать координацию движений, мелкую моторику
	1.Пальчиковая игра "Апельсин".
	Развивать подвижность, ориентировку в пространстве. 2. Упражнение "Собери урожай"
	2.5 пражнение Соосри урожан Тема: «Игрушки»
	Развивать у детей навыки выполнять действия, связанные с игровой
	ситуацией.
	1.Песня-игра"Зайчик"
	Формировать музыкальное восприятие, различение двух звучащих игрушек.
	2. Музыкальное упражнение "Звучащие игрушки»
Июнь-июль	Тема: «Одежда»
	Формировать пространственные представления,
2024г.	ориентировку в схеме тела, в пространстве и во внешних объектах.
	Развивать навыки с техникой игрового превращения
	1.Дидактическая игра «Одень кукол»
	Развивать координацию движения рук и ног
	2.Игра «Степка– растрепка»
	Тема: «Обувь»
	Формировать пространственные представления,
	ориентировку в схеме тела, в пространстве и во внешних объектах.
	Развивать навыки выполнения ритмических движений под музыку
	1.Подвижная игра «Волки и зайцы»
	Закреплять умения начинать движения с началом и окончанием
	музыкальной фразы
	2. Пляска-игра «Матрешечки»

«Мачики» Сатуллина Формировать навык ритмичного движения. Учить двигаться в соответствии с характером музыки.  «Качание рук с лентами» Учить выполнять движения с предметами. Тема: «Осень. Признаки осени. Деревьа» Развивать музыкальную память и координацию движений. 1.Пальчиковая игра "Осеньие дистья". Воспитывать взаимодействие ребенка и взрослого. Формировать координацию речи с движением, развивать дыхание и голос. Игровье упражнения на развитие координации движения. Развивать координацию движений. Развивать уменне щагать широко и легко бегать. Реагировать на смену музыки. 2.Подвижная игра «Тучка на колесах»  Октябрь-ноябрь 2024г. Игровое упражнение а тольбе и беге «Кто быстрее до флажка»  - Игра «Что изменилось» - упражнять детей в назывании местоположения предметов относительно друг друга.  - Игра «Весельй колокольчик» - совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: вперед, назад, слева, справа, вверху, внизу.  «Упражнение е потремущиками» Вилькорейская  - упражение «Выставление ноги на посочек»  «Пружники» Люмова Учить менять движения в соответствии со сменой музыки формировать навык ритмичного выполнения танцевальных движений  Декабрь-январь. 2024-2025г.г.  Декабрь-январь  «Ходьба и бет» л.н.м. Учить выполнять движения в соответствии со сменой музыки формировать вавык ритмичного выполнения танцевальных движений  «Кодьба и бет» л.н.м. Учить выполнять движения в соответствии со сменой музыки  «Ипрокое упражнения» (Порийн по вереючек»  - Игра «Что тле?» - продолжать учить определять пространственное иправление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади, уждом, между.  - Игра «Не ошибись» - обучать умению определять пространственное иправление обламать тего соответствии детко, ритмично.  - «Что тле?» - продолжать учить определять пространственное иправление опосительно другого лица: слева, справа, игрежае на папеть на длугу» Л.Бирнова Учить выполнять движения с предметами легко, ритмично.  - «Что тле?» - продолжать учить определять потом Упражнение с физи		«Барабанщик» Кабалевский,
Оромпровать, навык ритмичного движения. Учить двигаться в соответствии с характером музыки.  - «Качавие рук с лентами» Учить выполнять движения с предметами. Тема: «Осень Признаки осени. Деревья» Развивать музыкальную память и координацию движений. 1.Пальчиковая игра "Осениие листьа". Воспитывать взаимодействие ребенка и варослого. Формировать координацию речи с лигжением, развивать дмание и голос. Игровые упражнения на развитие координации движения. Развивать координацию речие с лигжением, развивать Денамание и голос. Игровые упражнения на развитие координации движения. Развивать жоординацию размесний. Развивать умение шагать широко и детко бегать. Реагировать на смену музыки.  2.Подвижная игра «Тучка на колесах»  Октябрь-ноябрь. 2024г. Игровое упражнение в ходьбе и бете «Кто быстрее до флажжа» - Игровое упражнение «Перевеси предмет» - Игра «То тожнилось» - упраживть детей в назывании местоположения предметов относительно друг друга Игра «Пересъвій колокольчик» - совершенствовать умение определять пространственнюе направление относительно себя: вперед, назад, слева, справа, вверху, внизу. «Упражение «Парамнение относительно себя: вперед, назад, слева, справа, вверху, внизу. «Упражение «Парамнение относительно себя: вперед, назад, слева, справа, вверху, внизу. «Упражение «Парамнение относительно семеной музыки формировать навых ритмичного выполнения танцевальных движений объектор и упражнение объектор на предметами легко, ритмично.  Ировое упражнение «Пройди по веревочке» - Игра «Тот са?» предметами легко, ритмично. Игровое упражнение обрачать умении определять пространственное направление относительно другото лица: слева, справа, впереди, сзади, упражнение в зодьбе по дорожке перещатняя кубики Игра «Итра «Итра «Кот са дажа» - упражнять в умении двитаться в заданном направлении относительно осответствующими довами: вп	Август-сентябрь	•
карактером музыки.  «Качание рук с лентами»  Учить выполнять движения с предметами. Тема: «Осень. Признаки осени. Деревья»  Развивать музыкальную память и координацию движений. 1.Пальчиковая игра "Осениие листья".  Воспитывать вызыколействие ребенка и взрослого. Формировать координацию речи с движением, развивать дыхание и голос. Игровые упражнения на развитие координации движения. Развивать умение шагать широко и летко бегать. Реагировать на смену музыки. 2.Подвижная игра «Тучка на колесах»  Игровое упражнение в кольбе и беге «Кто быстрее до флажка»  Игровое упражнение «Перепсеи предмет»  Игра «Что измений.  - Игра «Веселый колокольчик» - совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: вперед, назад, слева, справа, вверку, внизу.  «Упражнение с погремушками» Вилькорейская  - Упражение «Выставление ноги на носочес»  «Пружники» Домова  Учить менять движения в соответствии со сменой музыки формировать навык ритмичного выполнения танцевальных движений (Акабрь-январь)  Декабрь-январь  2024-2025гг.  Декабрь-январь  «Ходьба и бег» л.н.м. Учить выполнять движения в соответствии со сменой музыки формуровать навык ритмичного выполнения танцевальных движений и окражний предметами легко, ритмично.  Игровое упражнение «Пройли по веревочке»  - Игра «Что где?» - продолжать учить определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади, рядом, между.  - Чтра «Что где?» - продолжать учить определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади, удумы выполнять движения о предметами легко, ритмично.  - «Итра «Что где» - предметами легко, ритмично.  - чтихме и громкате воночки»  - чтихме не объектемно - предметами легко, ритмично.  - чтихме и громкате воночки»  - чтихме объектемно - предметами легко, ритмичн	2024Γ.	
«Качание рук с лентами»     Учить выполнять, движения с предметами.     Тема: «Осень. Признаки осени. Деревья»     Развивать музыкальную память и координацию движений. 1.Пальчиковая игра "Осение движением, развивать дыхание и голос. Моровые упражнения на развитие координации движения. Развивать умение шагать широко и легко бегать. Реагировать на смену музыки.     2.Подвижная игра «Тучка на колсеах»  Октябрь-ноябрь 2024г.  Игровое упражнение в ходьбе и бете «Кто быстрее до флажка»     Игровое упражнение «Перенеси предмет»     Игра «Что изменилось» - упражнять детей в назывании местоположения предметов относительно друг друга.     - Игра «Веселый колокольчик» - совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: вперед, назад, слева, справа, вверху, внизу.     «Упражнение с погремушкамию Вилькорейская     - Упражение «Выбаставление поги на носочек»     - «Пружинки» Помова     - Упражение «Выбаставление поги на носочек»     - «Пружинки» Помова     - Чить менять движения в соответствии со сменой музыки     формировать навык ритмичного выполнения тапцевальных движений     «Ходьба и бет» л.н.м.  Декабрь-январь     - «Кодьба и бет» л.н.м.  Декабрь-январь     - «Кодьба и бет» л.н.м.  Декабрь-январь     - «Питека с правижения в соответствии со сменой музыки     - «Пляска с правижения с предметами легко, ритмично.  Игровое упражнение «Иробди по веревочке»     - Игра «Что где"» - продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: впереди, сзади.  Февраль-март     - «Питека с прасой и предметами легко, ритмично.  - «Титме и т ромкие звоночко»     - «Питека с предметами легко, ритмично.  - «Титме и т ромкие звоночко»     - «Питека с предметами легко, ритмично.  - «Титме выподать движения с предметами легко, ритмично.  - «Титме выподать движени		
Учить выполнять движения с предметами.  Тема: «Осень. Признаки осены. Деревья» Развивать музыкальную память и координацию движений. 1.Пальчиковая игра "Осенние листья".  Воспитывать взаимодействие ребенка и взрослого. Формировать координацию речи с движением, развивать дыхание и голос.  Игровые упражнения на развитие координации движения. Развивать координацию движений. Развивать умение шагать шпроко и легко бегать. Реагировать на смену музыки.  2.Подвижная игра «Тучка на колесах»  Октябрь-ноябрь 2024г.  Игровое упражнение в ходьбе и беге «Кто быстрее до флажка»  - Игра «Тто изменилсь» - упражнять детей в назывании местоположения предметов относительно друг друга.  - Игра «Веселый колокольчик» - совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: вперед, назад, слева, справа, вверху, вназу.  «Упражение с потремушками» Вилькорейская  - Упражение «Выставление ноги на носочек»  - «Пружинки» Ломова Учить менять движения в соответствии со сменой музыки формировать навых ризмичного выполнения тапцевальных движений  Декабрь-январь.  2024-2025г.г.  - «Така и брет» л.н.м.  Учить менять движения в соответствии со сменой музыки - «Пъяска с пастами» Жилин Учить менять движения в соответствии со сменой музыки - «Пъяска с пастами» Жилин Учить менять движения в соответствии со сменой музыки - «Пъяска с пастами» Жилин Учить менять движения в соответствии со сменой музыки - «Пъяска с пастами» Жилин Учить менять движения в соответствии со сменой музыки - «Пъяска с пастами» Жилин Учить менять движения в соответствии о составми: впереди, сзади, рядом, между.  - Игра «Что где?» - продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать е го совами: впереди, сзади.  Февраль-март  Февраль-март  - «Пъяска с платочком» - «Как на нашем на луту» Л.Бирнова Учить выполнять движение с предметами легко, ритмично.  - «Такие и грожеме звоночки» - «Пъяска с платочком» - «Как на нашем на луту» Л.Бирнова Учить развивать динамический слух - Упражнения в ходьбе по дороже перепата		
Развивать музыкальную память и координацию движений. 1.Пальчиковая игра "Осение листья".  Восинтывать взаимодействие ребенка и взрослого. Формировать координацию речи с движением, развивать дихание и голос. Игровые упражнения на развитие координации движения. Развивать координацию движений.  Развивать умение шагать широко и легко бегать. Реагировать на смену музыки.  2.Подвижная игра «Тучка на колесах»  Октябрь-ноябрь 2024г.  Игровое упражнение в ходьбе и бете «Кто быстрее до флажка» - Игровое упражнение «Перенеси предмет»  - Игра «Что изменшлось» - упражнять детей в назывании местоположения предметов относительно друг друга.  - Игра «Нео изменшлось» - упражнять детей в назывании местоположения предметов относительно друг друга.  - Игра «Веселый колокольчик» - совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: вперед, назад, слева, справа, вверху, внизу.  «Упражение «Выставление ноги на несочек»  - «Пруждиния» Ломова  - Упражение «Выставление ноги на несочек»  - «Пруждиния» Ломова  - Упражение «Мыставление ноги на несочек»  - «Пруждини» Ломова  - Упражение «Мыставление ноги на несочек»  - «Пруждини» Ломова  - Упражение «Мыставления в соответствии со сменой музыки  формировать навык ритмичного выполнения танцевальных движений  - «Ходьба и бет» л.п.м.  Декабрь-январь  2024-2025г.  - Чтра «Тто где?» - продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих двоей и предметов, обозначать сто словами: впереди, сзади, рядом, между.  - Игра «Него где?» - продолжать учить определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади, рядом, между.  - Чтра «Него где?» - продолжать учить определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади, учить рызвивать движения с предметами легко, ритмично.  - «Тихке и глагочком»  - «Как на нашем на лугу» Л.Бирнова  - «Чтра «Катель движания с предметами легко, ритмично.  - «Тике и глагочком»  - «Как на нашемения востовать менения движния в переди, езади, изаде, изад		
Развивать музыкальную память и координацию движений. 1.Пальчиковая игра "Осенние листья".  Воспитывать взаимодействие ребенка и взрослого. Формировать координацию речи с движением, развивать дыхание и голос. Игровые упражнения на развитие координации движения. Развивать координацию движений.  Развивать умение шагать широко и легко бегать. Реагировать на смену музыки.  2.Подвижная игра «Тучка на колесах»  Октябрь-ноябрь 2024г.  Игровое упражнение в кодьбе и беге «Кто быстрее до флажка»  - Игра «Что изменилсь» - упражиять детей в назывании местоположения предметов относительно друг друга.  - Игра «Вессавый колокольчик» - совершенствовать умение определять пространственное направнение относительно себя: вперед, назад, слева, справа, вверху, внизу.  «Упражение с погремушками» Вилькорейская  - Упражнение о сотремушками» Вилькорейская  - Упражнение о сотремушками» Вилькорейская  - Упражнение в сотремушками» Вилькорейская  - Упражнение о погремушками» А образначать с о сменой музыки  - Игра «Что где» - прадолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: впереди, сзади, рязом, между.  - Игра «Что где» - продолжать учить определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади.  - Упражнение о флажками» А. Филипненко  - «Пляска с платочком»  - «Как на нашем на туту» Л.Бирнова  Учить выполнять движения с предметами легко, ритмично.  - «Тихие и громкие забочки» «Инражить в то соловами: вперед, назад, налево, напражнения в кодьбе: «Мелким» - «Широким» н		
игра "Осенине листья". Воспитывать взаимодействие ребенка и взрослого. Формировать координацию речи с движением, развивать дыхание и голос. Игровые упражнения на развитие координации движения. Развивать координацию движений.  Развивать умение шагать широко и легко бегать. Реагировать на смену музыки.  2.Подвижняя игра «Тучка на колесах»  Октябрь-ноябрь 2024г. Игровое упражнение в ходьбе и беге «Кто быстрее до флажка» - Игровое упражнение в Перевсеи предмет»  - Игра «Чето изменилось» - упражнять дветей в назывании местоположения предметов относительно друг друга.  - Игра «Весельй колокольчик» - совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: вперед, назад, слева, справа, вверху, внизу.  «Упражение «Выставление ноги на носочек» - «Пружинки» Ломова Учить менять движения в соответствии со сменой музыки формировать навык ритмичного выполнения танцевальных движений — «Пласка с цветами» Жилин Учить менять движения в соответствии со сменой музыки - «Ильска с цветами» Жилин Учить менять движения в соответствии со сменой музыки - «Ильска с цветами» Жилин Учить менять движения в соответствии со сменой музыки - «Ильска с цветами» Жилин Учить выполнять движения в соответствии со сменой музыки - «Ильска с цветами» жилин Учить внежение «Пройди по веревочке»  - Игра «Что где?» - продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между.  - Игра «Не опибись» - обучать умению определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади.  Февраль-март  Февраль-март  Февраль-март  - «Тихме и громкие звоночки»  - «Тихме и громкие звоночки»  - упражнения в ходьбе и офозначать его словами: вперед, назад, налево, направо.  - Игра «Исто где стоит» - учить определять местоположение окружающих подей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа.  - «Прыжки и ходьба» - учить спраелять местоположение окружающих подей и предметов относительно себя и обо		
Воспитывать взаимодействие ребенка и взрослого. Формировать координацию речи с движением, развивать дыхание и голос. Игровые угражнения на развитие координации движения. Развивать на смену музыки.  2.Подвижная игра «Тучка на колесах»  Октябрь-ноябрь 2024г. Игровое упражнение в кодъбе и бете «Кто быстрее до флажка» - Игровое упражнение в Перенеси предмет» - Игра «Что изменилось» - упражнять детей в назывании местоположения предметов относительно двут друга.  - Игра «Веселый колокольчик» - совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: вперед, назад, слева, справа, вверху, внизу. «Упражнение с погремушками» Вилькорейская - Упражение «Выставление ноги на носочек» - «Иружники» Домова Учить менять движения в соответствии со сменой музыки формировать навык ритмичного выполнения танцевальных движений «Ходьба и бет» л.н.м.  Учить менять движения в соответствии со сменой музыки - «Иляска с цветями» Жилин Учить выполнять движения с предметами легко, ритмично. Игровое упражнение «Пробди по веревочке» - Игра «Что где» - продължать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между Игра «Не сърга» - продължать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: впереди, сзади. Фражнение с сражкамия легко, ритмично «Иляска с платочком» - «Как на нашем на дуту» Л.Бирнова Учить выполнять движения с предметами легко, ритмично «Иляска с платочком» - «Как на нашем на дуту» Л.Бирнова Учить выполнять движения с предметами легко, ритмично «Иляска с платочком» - учить выполнять движения с предметами легко, ритмично Упражнение в ходьбе по дорожке перешативая кубики Упражнение в кодьбе по дорожке перешативая кубики Игра «Ист де стоит» - учит		
координацию речи с движением, развивать дыхание и голос. Игровые упражнения на развитие координации движения. Развивать координацию движений. Развивать умение шагать пироко и легко бегать. Реагировать на емену музыки. 2.Подвижная игра «Тучка на колесах»  Октябрь-ноябрь 2024г. Игровое упражнение в ходьбе и беге «Кто быстрее до флажка» - Игра «Ове упражнение предмет» - Игра «Что изменилось» - упражнять детей в назывании местоположения предметов относительно друг друга Игра «Веселый колокольчик» - совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: вперед, назад, слева, справа, вверху, винзу Упражение «Выставление ноги на носочек» - «Пружинки» Ломова Учить менять движения в соответствии со сменой музыки формировать навык ритимчного выполнения танцевальных движений Декабрь-январь 2024-2025г.  Учить менять движения в соответствии со сменой музыки - «Пласка с претами» Жилин Учить менять движения в оответствии со сменой музыки - «Пласка с претами» Жилин Учить менять движения с предметами легко, ритмично. Игровое упражнение «Пробал по веревочке» - Игра «Что где?» - продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: впереди, сзади, эмдом, между Игра «Что где?» - продолжать учить определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади.  Февраль-март 2025г.  Февраль-март 2025г.  Физажнение в формке звоночко» - чить выполнять движения с предметами легко, ритмично «Тихие и громкие звоночко» - чить выполнять движения с предметами легко, ритмично «Тихие и громкие звоночко» - чить выполнять движения с предметами легко, ритмично «Тихие и громкие звоночко» - чить выполнять движения с предметами легко, ритмично чить выполнять движения с предметами легко, ритмично чить выполнять движения с предметами легко, ритмично чить выполнять движение с предметами легко, ритмично чить выполнять движение с предметами легко, ритмично чить выполнять движение с предметами легко, ритмичн		*
Игровые упражнения на развитие координации движения. Развивать координацию движений. Развивать умение шагать широко и легко бегать. Реагировать на смену музыки. 2. Подвижная игра «Тучка на колесах»  Октябрь-ноябрь 2024г. Игровое упражнение в ходьбе и беге «Кто быстрее до флажка» - Игра «Что изменилось» - упражнять детей в назывании местоположения предметов относительно друг друга Игра «Веселый колокольчик» - совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: вперед, назад, слева, справа, вверху, внизу. «Упражение к потремушками» Вилькорейская - Упражение к потремушками» Вилькорейская - Упражение к потремушками» Вилькорейская - Упражение «Выставление ноги на носочек» - «Пружинки» Ломова Учить менять движения в соответствии со сменой музыки формировать навык ритмичного выполнения танцевальных движений Асодьба и бег» л.н.м. Учить менять движения в соответствии со сменой музыки - «Пляска с цветами» Жилин Учить выполнять движения с предметами легко, ритмично. Игровое упражнение «Пройди по веревочке» - Игра «Что где?» - продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: впереди, сзади. Февраль-март - «Пляска с платочком» - «Как на нашем на лугу» Л.Бирнова Учить выполнять движения с предметами легко, ритмично «Тихне и громкие звоночки» Учить развивать динамический слух - упражение в ходьбе по дорожке перешагивая кубики Игра «Идем по следам» - упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо.  Апрель-май Игра «Кто где стоит» - учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: вперед, назад, налево, направо.  Апрель-май Игра «Кто где стоит» - учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, саяди, слева, справа. «Прыжки и ходьба» - учить слышать звучания музыки и быстро менять движение «Бабочки» «Ноктюрн» муз. П. Чайковского –		
координацию движений. Развивать умение шагать широко и легко бегать. Реагировать на смену музыки.  2.Подвижная игра «Тучка на колесах»  Игровое упражнение в ходьбе и беге «Кто быстрее до флажка» - Игра «Что изменилось» - упражнять детей в назывании местоположения предметов относительно друт друга.  - Игра «Чеселый колокольчик» - совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: вперед, назад, слева, справа, вверху, внизу.  «Упражнение с погремушками» Вилькорейская  - Упражение «Выставление ноги на носочек»  - «Пружники» Ломова  Учить менять движения в соответствии со сменой музыки формировать навык ритмичного выполнения танцевальных движений  «Ходьба и бег» л.н.м.  Учить менять движения в соответствии со сменой музыки - «Пляска с цветами» Жилин  Учить выполнять движения с предметами легко, ритмично.  Игровое упражнение «Пройди по веревочке»  - Игра «Что где?» - продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между.  - Игра «Не опибись» - обучать умению определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади.  Февраль-март  2025г.  Февраль-март  - «Упражнение с флажками» А. Филиппенко  - «Пляска с платочком»  - «Как на напием на лугу» Л.Бирнова  Учить выполнять движения с предметами легко, ритмично.  - «Ипрака с платочком»  - «Как на напием на лугу» Л.Бирнова  Учить выполнять движения с предметами легко, ритмично.  - «Тихие и громкие зоночки»  - упражнение в ходьбе: «Менким» - «Широким» шагом.  - Упражнения в ходьбе (менким» - «Широким» шагом.  - Упражнение в ходьбе по дорожке перешагивая кубики.  - Игра «Идем по следам» - упражнять в умении двитаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: впереди, сзади, слева, справа.  - «Прыжкеи и ходьбе» - обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа.  - «Прыжкеи и кодьбе» - обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа.  - «Пракки и тосования пределять местоположение окружающ		
Развивать умение шагать широко и легко бегать. Реагировать на смену музыки.  2.Подвижная игра «Тучка на колесах»  Игровое упражнение в ходьбе и беге «Кто быстрее до флажка» - Игровое упражнение «Перенсеи предмет» - Игра «Что изменилось» - упражнять детей в назывании местоположения предметов относительно друг друга.  - Игра «Веселый колокольчик» - совершенствовать умение определять пространственное направление относительное себя: вперед, назад, слева, справа, вверху, внизу.  «Упражнение с погремушками» Вилькорейская - Упражение «Выставление ноги на носочек» - «Пружники» Ломова Учить менять движения в соответствии со сменой музыки формировать навык ритмичного выполнения танцевальных движений «Ходьба и бег» л.н.м. Учить менять движения в соответствии со сменой музыки - «Пляска с пветами» Жилин Учить выполнять движения с предметами легко, ритмично. Игровое упражнение «Пройди по веревочке» - Игра «Что где?» - продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: впереди, сзади. Февраль-март «Чтра «Не ошибись» - обучать умению определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади. Февраль-март «Упражнение офражками» А. Филиппенко - «Пляска с платочком» - «Пляска с платочком» - «Как на нашем на луту» Л.Бирнова Учить выполнять движения с предметами легко, ритмично «Тихие и громкие звоночки» Учить развивать динамический слух - Упражнение в кодьбе: «Менким» - «Широким» шагом Упражнение в кодьбе по дорожке перешагивая кубики Игра «Илем по следам» - упражнять в умении двитаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо.  Апрель-май Игра «Кто где стоит» - учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа. «Прыжкеи и кодьба» - учить спышать звучания музыки и быстро менять движение «Бабочки» «Ноктюрн» муз. П. Чайковского - учить развивать умение		
Музыки: 2.Подвижная игра «Тучка на колесах»  Октябрь-ноябрь 2024г.  Игровое упражнение в ходьбе н бете «Кто быстрее до флажка» - Игровое упражнение «Перенеен предмет» - Игра «Что изменилось» - упражнять детей в назывании местоположения предметов относительно друг друга Игра «Чеселый колокольчик» - совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: вперед, назад, слева, справа, вверху, внизу. «Упражнение с погремушками» Вилькорейская - Упражение «Выставление ноги на носочек» - «Пружники» Ломова Учить менять движения в соответствии со сменой музыки формировать навых ритмичного выполнения танцевальных движений (Арабрь-январь) 2024-2025г.т.  Учить менять движения в соответствии со сменой музыки - «Пляска с цветами» Жилин Учить выполнять движения с предметами легко, ритмично. Игровое упражнение «Пройди по веревочке» - Игра «Что где?» - продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между Игра «Не ошибись» - обучать умению определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади.  Февраль-март 2025г.  Февраль-март 2025г.  Февраль-март - «Пляска с платочком» - «Как на нашем на лугу» Л.Бирнова Учить развивать динамический слух - Упражнение с флажками» А. Филиппенко - «Пляска с платочком» - «Как на нашем на лугу» Л.Бирнова Учить развивать динамический слух - Упражнение в ходьбе: «Мелким» - «Широким» шагом Упражнение в ходьбе: «Мелким» - «Широким» шагом Упражнение в ходьбе: по дорожке перешативая кубики Игра «Илем по следам» - упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: вперед, назад, налево, направы.  Апрель-май Игра «Кто где стоит» - учить слыпать звучания музыки и быстро менять движение «Бабочки» «Ноктюрн» муз. П. Чайковского – учить развивать умение		-
2.Подвижная игра «Тучка на колесах»  Игровое упражнение в ходьбе и бете «Кто быстрее до флажка»  - Игровое упражнение «Перенеси предмет»  - Игра «Что изменилось» - упражиять детей в назывании местоположения предметов относительно друг друга.  - Игра «Веселый колокольчик» - совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: вперед, назад, слева, справа, вверху, внизу.  «Упражнение «Выставление ноги на носочек»  - «Пружинки» Ломова  Учить менять движения в соответствии со сменой музыки формировать навык ритмичного выполнения танцевальных движений  «Ходьба и бет» л.н.м.  Учить менять движения в соответствии со сменой музыки - «Пляска с пветами» Жилин  Учить выполнять движения с предметами легко, ритмично. Игровое упражнение «Пройди по веревочке»  - Игра «Что гле2» - продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между.  - Игра «Не ошибись» - обучать умению определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади.  Февраль-март  2025г.  Февраль-март  «Изменение с флажками» А. Филиппенко  - «Пляска с платочком»  - «Изменение относительно предметами легко, ритмично.  «Как на нашем на луту» Л.Бирнова  Учить выполнять движения с предметами легко, ритмично.  «Изкие и громке звоночки»  Учить развивать динамический слух  У пражнение в кодьбе: «Мелким» - «Широким» шагом.  Упражнение в кодьбе по дорожке перешагивая кубики.  - Игра «Идем по следам» - упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо.  Апрель-май  Игра «Кто где стоит» - учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа.  «Прыжкеи и кольба» - учить ельшать звучания музыки и быстро менять движение.  - «Бабочки» «Ноктюрн» муз. П. Чайковского – учить развивать умение		
Октябрь-ноябрь 2024г.  Игровое упражнение в ходьбе и беге «Кто быстрее до флажка» - Игровое упражнение «Перенеси предмет» - Игра «Что изменилось» - упражнять детей в назывании местоположения предметов относительно друг друга.  - Игра «Веселый колокольчик» - совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: вперед, назад, слева, справа, вверху, внизу.  «Упражение «Выставление ноги на носочек» - «Пружинки» Ломова Учить менять движения в соответствии со сменой музыки формировать навык ритмичного выполнения танцевальных движений «Ходьба и бег» л.н.м.  Учить выполнять движения в соответствии со сменой музыки - «Пляска с цветами» Жилин Учить выполнять движения профиленами легко, ритмично. Игровое упражнение «Пробил по веревочк» - Игра «Что где?» - продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между.  - Игра «Не ошибись» - обучать умению определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади. «Упражнение с флажками» А. Филиппенко - «Пляска с платочком» - «Как на нашем на лугу» Л.Бирнова Учить развивать динамический слух - Упражнение в ходьбе по дорожке перешативая кубики.  - Игра «Игра «Кто где стоит» - учить определять кестоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать сго словами: впереди, сзади, слева, спарава.  Апрель-май Игра «Кто где стоит» - учить спределять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать сго соозваниз впереди, сзади, слева, справа.  «Прыжки и ходьба» - учить спыпать звучания музыки и быстро менять движение.  - «Бабочки» «Ноктюры» муз. П. Чайковского – учить развивать умение		· ·
- Игровое упражнение «Перенеси предмет» - Игра «Что изменилось» - упражнять детей в назывании местоположения предметов относительно друг друга Игра «Весслый колокольчик» - совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: вперед, назад, слева, справа, вверху, внизу. «Упражение «Выставление ноги на носочек» - «Пружинки» Ломова Учить менять движения в соответствии со сменой музыки формировать навык ритмичного выполнения танцевальных движений  «Ходьба и бег» л.н.м. Учить выполнять движения в соответствии со сменой музыки - «Пляска с цветами» Жилин Учить выполнять движения с ответствии со сменой музыки - «Пляска с цветами» Жилин Учить выполнять движения с предметами легко, ритмично. Игровое упражнение «Пройди по веревочке» - Игра «Что где?» - продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между Игра «Не ошибись» - обучать умению определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади.  Февраль-март  Февраль-март  «Упражнение с флажками» А. Филиппенко - «Пляска с платочком» - «Как на нашем на лугу» Л.Бирнова Учить выполнять движения с предметами легко, ритмично «Тихие и громкие звоночки» Учить развивать динамический слух - Упражнения в ходьбе «Мелким» - «Широким» шагом Упражнение в ходьбе по дорожке перешативая кубики Игра «Кто где стоит» - учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его соловами: впереди, сзади, слева, справа. «Прыжки и ходьба» - учить спраделять вучания музыки и быстро менять движение «Бабочки» «Ноктюры» муз. П. Чайковского – учить развивать умение		
- Игра «Что изменилось» - упражнять детей в назывании местоположения предметов относительно друг друга.  - Игра «Весслый колокольчик» - совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: вперед, назад, слева, справа, вверху, внизу.  «Упражение с погремушками» Вилькорейская  - Упражение «Выставление ноги на носочек»  - «Пружинки» Ломова Учить менять движения в соответствии со сменой музыки формировать навык ритмичного выполнения танцевальных движений  «Ходьба и бег» л.н.м.  Учить менять движения в соответствии со сменой музыки  - «Пляска с цветами» Жилин Учить менять движения в средметами легко, ритмично.  Игровое упражнение «Пройди по веревочке»  - Игра «Что где?» - продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих лодей и предметов, обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между.  - Игра «Не опибись» - обучать умению определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади.  Февраль-март 2025г.  Февраль-март 2025г.  «Упражнение с флажками» А. Филиппенко  - «Такие и громкие звоночки»  Учить выполнять движения с предметами легко, ритмично.  - «Как на нашем на лугу» Л.Бирнова  Учить выполнять движения с предметами легко, ритмично.  - «Как на нашем на лугу» Л.Бирнова  Учить развивать динамический слух  - Упражнение в ходьбе по дорожке перешагивая кубики.  - Игра «Идем по следам» - упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо.  Апрель-май  Игра «Кто где стоит» - учить определять местоположение окружающих подей и предметов относительно себя и обозначать его солвами: впереди, сзади, слева, справа.  «Прыжки и ходьба» - учить слышать звучания музыки и быстро менять движение.  - «Бабочкю» «Ноктюрн» муз. П. Чайковского – учить развивать умение	Октябрь-ноябрь 2024г.	
предметов относительно друг друга.  - Игра «Весслый колокольчик» - совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: вперед, назад, слева, справа, вверху, внизу.  «Упражение «Выставление ноги на носочек»  - «Пружинки» Ломова Учить менять движения в соответствии со сменой музыки формировать навык ритмичного выполнения танцевальных движений («Ходьба и бег» л.н.м.  Декабрь-январь  2024-2025г.г.  Учить менять движения в соответствии со сменой музыки - «Пляска с цветами» Жилин Учить выполнять движения с предметами легко, ритмично. Игровое упражнение «Пройди по веревочке»  - Игра «Что гле?» - продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между.  - Игра «Не опибись» - обучать умению определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади.  Февраль-март  2025г.  Февраль-март  2025г.  - «Пляска с платочком»  - «Как на нашем на лугу» Л.Бирнова Учить выполнять движения с предметами легко, ритмично.  - «Тихие и громкие звоночки»  Учить развивать днимический слух  - Упражнение в ходьбе: «Мелким» - «Широким» шагом.  - Упражнение в ходьбе по дорожке перешагивая кубики.  - Игра «Идем по следам» - упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо.  Игра «Кто где стоит» - учить определять местоположение окружающих подей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа.  «Прыжки и ходьба» - учить слышать звучания музыки и быстро менять движение.  - «Бабочки» «Ноктюрн» муз. П. Чайковского — учить развивать умение		
- Игра «Веселый колокольчик» - совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: вперед, назад, слева, справа, вверху, внизу.  «Упражение с погремушками» Вилькорейская - Упражение «Выставление ноги на носочек» - «Пружинки» Ломова Учить менять движения в соответствии со сменой музыки формировать навык ритмичного выполнения танцевальных движений (Декабрь-январь)  2024-2025г.г. Учить менять движения в соответствии со сменой музыки - «Пляска с цветами» Жилин Учить выполнять движения с предметами легко, ритмично. Игровое упражнение «Пройди по веревочке» - Игра «Что где?» - продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между Игра «Него стносительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади.  Февраль-март  2025г. «Упражнение с флажками» А. Филиппенко - «Пляска с платочком» - «Как на нашем на лугу» Л.Бирнова Учить выполнять движения с предметами легко, ритмично «Тихие и громкие звоночки» Учить развивать динамический слух - Упражнения в ходьбе: «Мелким» - «Широким» пагом Упражнения в ходьбе «Мелким» - «Широким» пагом Упражнение в ходьбе «Мелким» зумении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо.  Апрель-май  Игра «Кто где стоит» - учить определять местоположение окружающих подей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа. «Прыжки и ходьба» - учить слышать звучания музыки и быстро менять движение «Бабочки» «Ноктюрн» муз. П. Чайковского — учить развивать умение		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
пространственное направление относительно себя: вперед, назад, слева, справа, вверху, внизу.  «Упражнение с погремушками» Вилькорейская  - Упражение «Выставление ноги на носочек»  - «Пружинки» Ломова  Учить менять движения в соответствии со сменой музыки формировать навык ритмичного выполнения танцевальных движений  Декабрь-январь  2024-2025г.г.  Учить менять движения в соответствии со сменой музыки  - «Пляска с цветами» Жилин  Учить выполнять движения с предметами легко, ритмично.  Игровое упражнение «Пройди по веревочке»  - Игра «Что где?» - продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между.  - Игра «Не опибись» - обучать умению определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади.  Февраль-март  2025г.  Февраль-март  - «Пляска с платочком»  - «Как на нашем на лугу» Л.Бирнова Учить выполнять движения с предметами легко, ритмично.  - «Тихие и громкие звоночки»  Учить развивать динамический слух  - Упражнения в ходьбе по дорожке перешагивая кубики.  - Игра «Илем по следам» - упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: впереди, сзади, слева, справа.  Апрель-май  Игра «Кто где стоит» - учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа.  «Прыжки и ходьба» - учить слышать звучания музыки и быстро менять движение.  - «Бабочки» «Ноктюрн» муз. П. Чайковского — учить развивать умение		
справа, вверху, внизу.  «Упражнение с погремушками» Вилькорейская  - Упражение «Выставление ноги на носочек» - «Пружинки» Ломова  Учить менять движения в соответствии со сменой музыки формировать навык ритмичного выполнения танцевальных движений  Декабрь-январь  2024-2025г.г.  Учить менять движения в соответствии со сменой музыки - «Пляска с цветами» Жилин Учить выполнять движения с предметами легко, ритмично. Игровое упражнение «Пройди по веревочке» - Игра «Что где?» - продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между Игра «Не ощибись» - обучать умению определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади.  Февраль-март 2025г.  Февраль-март 2025г.  «Упражнение с флажками» А. Филиппенко - «Пияска с платочком» - «Как на нашем на лугу» Л.Бирнова Учить выполнять движения с предметами легко, ритмично «Тихие и громкие звоночки» Учить развивать динамический слух - Упражнения в ходьбе по дорожке перешагивая кубики Игра «Идем по следам» - упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо.  Апрель-май Игра «Кто где стоит» - учить определять местоположение окружающих подей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа. «Прыжки и ходьба» - учить слышать звучания музыки и быстро менять движение «Бабочки» «Ноктюрн» муз. П. Чайковского — учить развивать умение		
«Упражнение с погремушками» Вилькорейская Упражение «Выставление ноги на носочек» - «Пружинки» Ломова Учить менять движения в соответствии со сменой музыки формировать навык ритмичного выполнения танцевальных движений  Декабрь-январь 2024-2025г.г. Учить менять движения в соответствии со сменой музыки - «Пляска с цветами» Жилин Учить выполнять движения с предметами легко, ритмично. Игровое упражнение «Пройди по веревочке» - Игра «Что где?» - продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между Игра «Не опибись» - обучать умению определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади.  Февраль-март 2025г. Февраль-март 2025г.  «Упражнение с флажками» А. Филиппенко - «Пляска с платочком» - «Как на нашем на лугу» Л.Бирнова Учить выполнять движения с предметами легко, ритмично «Тихие и громкие звоночки» Учить развивать динамический слух Учражнения в ходьбе: «Мелким» - «Широким» шагом Упражнения в ходьбе: «Мелким» - «Широким» шагом Упражнения в ходьбе по дорожке перешагивая кубики Игра «Идем по следам» - упражнять в умении двитаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо.  Апрель-май Игра «Кто где стоит» - учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа. «Прыжки и ходьба» - учить слышать звучания музыки и быстро менять движение «Бабочки» «Ноктюрн» муз. П. Чайковского – учить развивать умение		пространственное направление относительно себя: вперед, назад, слева,
- Упражение «Выставление ноги на носочек» - «Пружинки» Ломова Учить менять движения в соответствии со сменой музыки формировать навык ритмичного выполнения танцевальных движений  Декабрь-январь 2024-2025г.г.  Учить менять движения в соответствии со сменой музыки - «Пляска с цветами» Жилин Учить выполнять движения с предметами легко, ритмично. Игровое упражнение «Пройди по веревочке» - Игра «Что где?» - продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между Игра «Не опшбись» - обучать умению определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади.  Февраль-март 2025г.  «Иляска с платочком» - «Как на нашем на лугу» Л.Бирнова Учить выполнять движения с предметами легко, ритмично «Плиска с платочком» Учить развивать динамический слух Упражнение в ходьбе: «Мелким» - «Широким» шагом. Упражнение в ходьбе по дорожке перешативая кубики Игра «Идем по следам» - упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо.  Апрель-май 2025г.  Апрель-май Игра «Кто где стоит» - учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа. «Прыжки и ходьба» - учить слышать звучания музыки и быстро менять движение «Бабочки» «Ноктюрн» муз. П. Чайковского – учить развивать умение		справа, вверху, внизу.
- «Пружинки» Ломова Учить менять движения в соответствии со сменой музыки формировать навык ритмичного выполнения танцевальных движений  Декабрь-январь 2024-2025г.г. Учить менять движения в соответствии со сменой музыки - «Пляска с цветами» Жилин Учить выполнять движения с предметами легко, ритмично. Игровое упражнение «Пройди по веревочке» - Игра «Что где?» - продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между Игра «Не опшбись» - обучать умению определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади.  Февраль-март 2025г.  Февраль-март - «Пляска с платочком» - «Как на нашем на лугу» Л.Бирнова Учить выполнять движения с предметами легко, ритмично «Тихие и громкие звоночки» Учить развивать динамический слух - Упражнение в ходьбе: «Мелким» - «Широким» шагом Упражнение в ходьбе по дорожке перешагивая кубики Игра «Идем по следам» - упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: вперед, назад, налево, направьо.  Апрель-май 2025г.  Апрель-май 2025г.  Игра «Кто где стоит» - учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа. «Прыжки и ходьба» - учить слышать звучания музыки и быстро менять движение «Бабочки» «Ноктюрн» муз. П. Чайковского – учить развивать умение		
Учить менять движения в соответствии со сменой музыки формировать навык ритмичного выполнения танцевальных движений  Декабрь-январь 2024-2025г.г. Учить менять движения в соответствии со сменой музыки - «Пляска с цветами» Жилин Учить выполнять движения с предметами легко, ритмично. Игровое упражнение «Пройди по веревочке» - Игра «Что где?» - продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между Игра «Не ошибись» - обучать умению определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади.  Февраль-март 2025г. «Упражнение с флажками» А. Филиппенко - «Пляска с платочком» - «Как на нашем на лугу» Л.Бирнова Учить выполнять движения с предметами легко, ритмично «Тихие и громкие звоночки» Учить развивать динамический слух - Упражнения в ходьбе по дорожке перешагивая кубики Игра «Идем по следам» - упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо.  Апрель-май Игра «Кто где стоит» - учить определять местоположение окружающих подей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа. «Прыжки и ходьба» - учить слышать звучания музыки и быстро менять движение «Бабочки» «Ноктюрн» муз. П. Чайковского — учить развивать умение		
формировать навык ритмичного выполнения танцевальных движений  «Ходьба и бег» л.н.м.  Учить менять движения в соответствии со сменой музыки  - «Пляска с цветами» Жилин  Учить выполнять движения с предметами легко, ритмично.  Игровое упражнение «Пройди по веревочке»  - Игра «Что где?» - продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между.  - Игра «Не опибись» - обучать умению определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади.  Февраль-март  2025г.  Февраль-март  2025г.  «Упражнение с флажками» А. Филиппенко  - «Пляска с платочком»  - «Как на нашем на лугу» Л.Бирнова  Учить выполнять движения с предметами легко, ритмично.  - «Гихие и громкие звоночки»  Учить развивать динамический слух  - Упражнение в ходьбе по дорожке перешагивая кубики.  - Игра «Идем по следам» - упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо.  Апрель-май  2025г.  Апрель-май  2025г.  Фераль-май  Игра «Кто где стоит» - учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа.  «Прыжки и ходьба» - учить слышать звучания музыки и быстро менять движение.  - «Бабочки» «Ноктюрн» муз. П. Чайковского — учить развивать умение		
Декабрь-январь   2024-2025г.г.   Учить менять движения в соответствии со сменой музыки - «Пляска с цветами» Жилин   Учить выполнять движения с предметами легко, ритмично.   Игровое упражнение «Пройди по веревочке»   - Игра «Что где?» - продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между.   - Игра «Не ошибись» - обучать умению определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади.   «Упражнение с флажками» А. Филиппенко - «Пляска с платочком»   «Как на нашем на лугу» Л.Бирнова   Учить выполнять движения с предметами легко, ритмично.   - «Тихие и громкие звоночки»   Учить развивать дннамический слух   Упражнения в ходьбе: «Мелким» - «Широким» шагом.   Упражнения в ходьбе: «Мелким» - «Широким» шагом.   Упражнение в ходьбе по дорожке перешагивая кубики.   - Игра «Идем по следам» - упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо.   Игра «Кто где стоит» - учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа.   «Прыжки и ходьба» - учить слышать звучания музыки и быстро менять движение.   - «Бабочки» «Ноктюрн» муз. П. Чайковского — учить развивать умение		Учить менять движения в соответствии со сменой музыки
Учить менять движения в соответствии со сменой музыки - «Пляска с цветами» Жилин		формировать навык ритмичного выполнения танцевальных движений
- «Пляска с цветами» Жилин Учить выполнять движения с предметами легко, ритмично. Игровое упражнение «Пройди по веревочке» - Игра «Что где?» - продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между Игра «Не ошибись» - обучать умению определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади.  Февраль-март 2025г.  Февраль-март - «Упражнение с флажками» А. Филиппенко - «Пляска с платочком» - «Как на нашем на лугу» Л.Бирнова Учить выполнять движения с предметами легко, ритмично «Тихие и громкие звоночки» Учить развивать динамический слух - Упражнения в ходьбе: «Мелким» - «Широким» шагом Упражнение в ходьбе по дорожке перешагивая кубики Игра «Идем по следам» - упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо.  Апрель-май 2025г.  Игра «Кто где стоит» - учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа. «Прыжки и ходьба» - учить слышать звучания музыки и быстро менять движение «Бабочки» «Ноктюрн» муз. П. Чайковского – учить развивать умение		
Учить выполнять движения с предметами легко, ритмично. Игровое упражнение «Пройди по веревочке» - Игра «Что где?» - продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между Игра «Не ошибись» - обучать умению определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади.  Февраль-март 2025г.  Февраль-март 2025г.  «Упражнение с флажками» А. Филиппенко - «Пляска с платочком» - «Как на нашем на лугу» Л.Бирнова Учить выполнять движения с предметами легко, ритмично «Тихие и громкие звоночки» Учить развивать динамический слух - Упражнения в ходьбе: «Мелким» - «Широким» шагом Упражнение в ходьбе по дорожке перешагивая кубики Игра «Идем по следам» - упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо.  Апрель-май Игра «Кто где стоит» - учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа. «Прыжки и ходьба» - учить слышать звучания музыки и быстро менять движение «Бабочки» «Ноктюрн» муз. П. Чайковского — учить развивать умение	2024-2025г.г.	
Игровое упражнение «Пройди по веревочке»  - Игра «Что где?» - продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между.  - Игра «Не ошибись» - обучать умению определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади.  Февраль-март  2025г.  Февраль-март  2025г.  - «Пляска с платочком»  - «Как на нашем на лугу» Л.Бирнова Учить выполнять движения с предметами легко, ритмично.  - «Тихие и громкие звоночки» Учить развивать динамический слух  - Упражнения в ходьбе: «Мелким» - «Широким» шагом.  - Упражнение в ходьбе по дорожке перешагивая кубики.  - Игра «Идем по следам» - упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо.  Апрель-май  2025г.  Апрель-май  Игра «Кто где стоит» - учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа.  «Прыжки и ходьба» - учить слышать звучания музыки и быстро менять движение.  - «Бабочки» «Ноктюрн» муз. П. Чайковского — учить развивать умение		
- Игра «Что где?» - продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между Игра «Не ошибись» - обучать умению определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади.  Февраль-март 2025г. «Упражнение с флажками» А. Филиппенко - «Пакса с платочком» - «Как на нашем на лугу» Л.Бирнова Учить выполнять движения с предметами легко, ритмично «Тихие и громкие звоночки» Учить развивать динамический слух - Упражнения в ходьбе: «Мелким» - «Широким» шагом Упражнение в ходьбе по дорожке перешагивая кубики Игра «Идем по следам» - упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо.  Апрель-май 2025г. Игра «Кто где стоит» - учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа. «Прыжки и ходьба» - учить слышать звучания музыки и быстро менять движение «Бабочки» «Ноктюрн» муз. П. Чайковского — учить развивать умение		•
окружающих людей и предметов, обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между.  - Игра «Не ошибись» - обучать умению определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади.  Февраль-март 2025г. «Упражнение с флажками» А. Филиппенко - «Пляска с платочком» - «Как на нашем на лугу» Л.Бирнова Учить выполнять движения с предметами легко, ритмично «Тихие и громкие звоночки» Учить развивать динамический слух - Упражнения в ходьбе: «Мелким» - «Широким» шагом Упражнения в ходьбе по дорожке перешагивая кубики Игра «Идем по следам» - упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо.  Апрель-май 2025г. Игра «Кто где стоит» - учить определять местоположение окружающих подей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа. «Прыжки и ходьба» - учить слышать звучания музыки и быстро менять движение «Бабочки» «Ноктюрн» муз. П. Чайковского – учить развивать умение		
рядом, между.  - Игра «Не ошибись» - обучать умению определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади.  Февраль-март 2025г.  «Упражнение с флажками» А. Филиппенко  - «Пляска с платочком»  - «Как на нашем на лугу» Л.Бирнова Учить выполнять движения с предметами легко, ритмично.  - «Тихие и громкие звоночки» Учить развивать динамический слух  - Упражнения в ходьбе: «Мелким» - «Широким» шагом.  - Упражнение в ходьбе по дорожке перешагивая кубики.  - Игра «Идем по следам» - упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо.  Апрель-май 2025г.  Мгра «Кто где стоит» - учить определять местоположение окружающих пюдей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа.  «Прыжки и ходьба» - учить слышать звучания музыки и быстро менять движение.  - «Бабочки» «Ноктюрн» муз. П. Чайковского — учить развивать умение		
- Игра «Не ошибись» - обучать умению определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади.  Февраль-март 2025г.		
направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади.  Февраль-март 2025г.		
Февраль-март 2025г. «Упражнение с флажками» А. Филиппенко - «Пляска с платочком» - «Как на нашем на лугу» Л.Бирнова Учить выполнять движения с предметами легко, ритмично «Тихие и громкие звоночки» Учить развивать динамический слух - Упражнения в ходьбе: «Мелким» - «Широким» шагом Упражнение в ходьбе по дорожке перешагивая кубики Игра «Идем по следам» - упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо.  Апрель-май 2025г. Игра «Кто где стоит» - учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа. «Прыжки и ходьба» - учить слышать звучания музыки и быстро менять движение «Бабочки» «Ноктюрн» муз. П. Чайковского — учить развивать умение		
2025г «Пляска с платочком» - «Как на нашем на лугу» Л.Бирнова Учить выполнять движения с предметами легко, ритмично «Тихие и громкие звоночки» Учить развивать динамический слух - Упражнения в ходьбе: «Мелким» - «Широким» шагом Упражнение в ходьбе по дорожке перешагивая кубики Игра «Идем по следам» - упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо.  Апрель-май 2025г. Игра «Кто где стоит» - учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа. «Прыжки и ходьба» - учить слышать звучания музыки и быстро менять движение «Бабочки» «Ноктюрн» муз. П. Чайковского — учить развивать умение	Φ.	
- «Как на нашем на лугу» Л.Бирнова Учить выполнять движения с предметами легко, ритмично «Тихие и громкие звоночки» Учить развивать динамический слух - Упражнения в ходьбе: «Мелким» - «Широким» шагом Упражнение в ходьбе по дорожке перешагивая кубики Игра «Идем по следам» - упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо.  Апрель-май Игра «Кто где стоит» - учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа. «Прыжки и ходьба» - учить слышать звучания музыки и быстро менять движение «Бабочки» «Ноктюрн» муз. П. Чайковского — учить развивать умение		
Учить выполнять движения с предметами легко, ритмично.  - «Тихие и громкие звоночки»  Учить развивать динамический слух  - Упражнения в ходьбе: «Мелким» - «Широким» шагом.  - Упражнение в ходьбе по дорожке перешагивая кубики.  - Игра «Идем по следам» - упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо.  Апрель-май  Игра «Кто где стоит» - учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа.  «Прыжки и ходьба» - учить слышать звучания музыки и быстро менять движение.  - «Бабочки» «Ноктюрн» муз. П. Чайковского — учить развивать умение	20231.	
- «Тихие и громкие звоночки» Учить развивать динамический слух - Упражнения в ходьбе: «Мелким» - «Широким» шагом Упражнение в ходьбе по дорожке перешагивая кубики Игра «Идем по следам» - упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо.  Апрель-май Игра «Кто где стоит» - учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа. «Прыжки и ходьба» - учить слышать звучания музыки и быстро менять движение «Бабочки» «Ноктюрн» муз. П. Чайковского — учить развивать умение		
Учить развивать динамический слух  - Упражнения в ходьбе: «Мелким» - «Широким» шагом.  - Упражнение в ходьбе по дорожке перешагивая кубики.  - Игра «Идем по следам» - упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо.  Апрель-май  Игра «Кто где стоит» - учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа.  «Прыжки и ходьба» - учить слышать звучания музыки и быстро менять движение.  - «Бабочки» «Ноктюрн» муз. П. Чайковского — учить развивать умение		* ' *
- Упражнения в ходьбе: «Мелким» - «Широким» шагом Упражнение в ходьбе по дорожке перешагивая кубики Игра «Идем по следам» - упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо.  Апрель-май Игра «Кто где стоит» - учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа. «Прыжки и ходьба» - учить слышать звучания музыки и быстро менять движение «Бабочки» «Ноктюрн» муз. П. Чайковского — учить развивать умение		•
- Упражнение в ходьбе по дорожке перешагивая кубики Игра «Идем по следам» - упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо.  Апрель-май Игра «Кто где стоит» - учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа. «Прыжки и ходьба» - учить слышать звучания музыки и быстро менять движение «Бабочки» «Ноктюрн» муз. П. Чайковского — учить развивать умение		
- Игра «Идем по следам» - упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо.  Апрель-май Игра «Кто где стоит» - учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа.  «Прыжки и ходьба» - учить слышать звучания музыки и быстро менять движение.  - «Бабочки» «Ноктюрн» муз. П. Чайковского — учить развивать умение		
направлении и обозначать его соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо.  Апрель-май Игра «Кто где стоит» - учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа.  «Прыжки и ходьба» - учить слышать звучания музыки и быстро менять движение.  - «Бабочки» «Ноктюрн» муз. П. Чайковского — учить развивать умение		
налево, направо.  Апрель-май  Игра «Кто где стоит» - учить определять местоположение окружающих  людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа.  «Прыжки и ходьба» - учить слышать звучания музыки и быстро менять движение.  - «Бабочки» «Ноктюрн» муз. П. Чайковского — учить развивать умение		
Апрель-май 2025г. Игра «Кто где стоит» - учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа. «Прыжки и ходьба» - учить слышать звучания музыки и быстро менять движение «Бабочки» «Ноктюрн» муз. П. Чайковского — учить развивать умение		
2025г. людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа. «Прыжки и ходьба» - учить слышать звучания музыки и быстро менять движение «Бабочки» «Ноктюрн» муз. П. Чайковского – учить развивать умение	Апрель-май	
сзади, слева, справа. «Прыжки и ходьба» - учить слышать звучания музыки и быстро менять движение «Бабочки» «Ноктюрн» муз. П. Чайковского – учить развивать умение		
«Прыжки и ходьба» - учить слышать звучания музыки и быстро менять движение «Бабочки» «Ноктюрн» муз. П. Чайковского – учить развивать умение		
движение «Бабочки» «Ноктюрн» муз. П. Чайковского – учить развивать умение		
- «Бабочки» «Ноктюрн» муз. П. Чайковского – учить развивать умение		
opiieninpobarben b inpoerpanerbe.		ориентироваться в пространстве.
Совершенствовать навык выполнения плавных движений руками.		

T.T	V.
Июнь	- Упражнение в беге «Беги к предмету» - развивать ориентировку в
2025г.	пространстве.
	- Игра «Найди свой домик» - упражнять в ориентировке в пространстве.
	- Игра «Догони мяч» - учить детей действовать по сигналу быстро; развивать
	ловкость; учить ориентироваться в пространстве.
	- Упражнение для рук «Мельница» муз. Т. Ломовой – учить
	совершенствовать навыки махового движения.
	- «Упражнение с лентой на палочке» -
	учить выполнять движения с предметами.
Июль	Игра «Где мяч» - закрепление навыка ориентировки в пространстве.
2025г.	«Утки идут на речку» муз. Д. Львова-Компанейца – учить вызывать
	эмоциональный отклик на музыку. Развивать танцевально-двигательную
	активность
	- «Прыжки и ходьба» - учить слышать звучания музыки и быстро менять
	движение.
Август	Игра - «Какая рука» - обучать умению различение правой и левой сторон
2025г.	тела человека в зеркальном отображении.
	- Игра «Робот» - совершенствование пространственных представлений в
	двигательной сфере.
	- «Бабочки» «Ноктюрн» муз. П. Чайковского – учить развивать умение
	ориентироваться в пространстве.
	Учить выполнять плавные движения руками.
	- «Ищи игрушку» Агафонников,
	- «Зайка» Карасева.
	Учить развивать быстроту реакции, ловкость.

#### Способность к общению

2 степень – способность к общению при регулярной частичной помощи других лиц с использованием при необходимости вспомогательных технических средств

Сроки	Мероприятия
	План работы учителя – логопеда
Февраль 2024г.	Лексическая тема: «Зима». Расширение и конкретизация представлений о зиме, о явлениях живой и неживой природы зимой. Закрепление в речи существительного с обобщающим значением зима. Уточнение и расширение словаря по теме. Совершенствование грамматического строя речи (согласование прилагательных с существительными в форме единственного числа именительного падежа; обучение использованию прилагательного красный в речи, согласованию его с существительными в роде, числе, падеже; различение и употребление простых предлогов). Закрепление представленийо смене времен года. Совершенствование диалогической речи. Развитие дыхания, артикуляционной моторики
Март 2024г.	Лексическая тема: «Семья». Закрепление представлений о семье. Закрепление умения соотносить изображения с их словесным обозначением. Формирование умения показывать членов своей семьи. Развитие навыка воспроизведения звукоподражаний вслед за учителем-логопедом. Активизация речевой деятельности. Развитие диалогической речи. Развитие правильного речевогодыхания и артикуляционной моторики.
Апрель 2024г.	Лексическая тема: «Лесные животные».  Уточнение и расширение словаря по теме. Формирование представлений о внешнем виде, образе жизни и повадках лесных животных. Уточнение и расширение словаря по теме. Формирование обобщающего понятия животные леса.  Обучение составлению описательного рассказа о животном леса по образцуи данному плану. Совершенствование грамматического строя речи (предложнопадежные формы; употребление существительных в форме предложного

	падежа; образование существительных с суффиксами –онок, - енок, - ат,- ят;
	составление простого предложения со зрительной опорой; образование и
	употребление имен существительных в форме творительного падежа;
	согласование числительных с существительными). Совершенствование
	элементарных математических представлений (навыки счета в пределах
	пяти), слоговой структуры слова. Развитие речевого дыхания,
	артикуляционной моторики
Май	Лексическая тема: «Огород. Овощи».
2024г.	Расширение представлений об овощах, месте их произрастания,
	существенных признаках, их цвете, форме, вкусе. Уточнение и расширение
	словаря по теме. Совершенствование грамматического строя (образование
	множественного числа существительных; согласование прилагательного
	желтый с существительными в роде, числе, падеже; употребление имен
	существительных в форме винительного падежа; образование формы
	родительного падежа существительных; образование и использование
	существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами).
	Закрепление представлений о желтом цвете и умения отличать его от других
	цветов. Обучение использованию прилагательного желтый в речи.
	Совершенствование диалогической речи. Обучение отгадыванию загадок об
	овощах. Работа над интонационной выразительностью речи. Активизация
	речевой деятельности. Развитие дыхания, артикуляционной моторики
Июнь	Лексическая тема: «Части тела».
2024г.	Закрепление представлений о частях тела. Уточнение и расширение словаря
	по теме. Формирование умения договаривать за учителем-логопедом слова
	или словосочетания.
	Формирование грамматического строя речи (употребление имен
	существительных в косвенных падежах). Активизация речевой
	деятельности. Развитие диалогической речи. Развитие артикуляционной
	моторики.
Июль	Лексическая тема: «Сад. Фрукты».
2024Γ.	Уточнение и расширение представлений о фруктах, месте их произрастания,
20211.	отличительных особенностях. Расширение словаря по теме.
	Совершенствование грамматического строя речи (образование
	множественного числа имен существительных; согласование
	прилагательных с существительными в роде и числе; образование имен
	существительных с уменьшительно- ласкательными суффиксами;
	образование формы родительного падежа имен существительных). Обучение
	различению фруктов и овощей по месту произрастания. Обучение
	составлению простых предложений по вопросам учителя – логопеда с опорой
	на картинку. Совершенствование диалогической речи. Развитие
	глубокого вдоха, артикуляционной моторики.
Август	Лексическая тема: «Домашние животные».
2024г.	Формирование представлений о домашних животных, их внешнем виде и
	образе жизни. Уточнение и расширение словаря по теме. Формирование
	обобщающего понятия домашние животные. Совершенствование
	грамматического строя речи (образование существительных с суффиксами –
	онок, -енок, -ат,-ят; предложно-падежные конструкции; согласование
	числительных с существительными). Обучение отгадыванию загадок.
	Развитие диалогической речи. Совершенствование элементарных
	математических навыков (счет в пределах пяти). Обучение составлению
	рассказа по картине. Обучение повторению рассказа-описания о домашнем
	животном вслед за учителем-логопедом с опорой на картинку. Развитие
	речевого дыхания, артикуляционной моторики. Совершенствование
	слоговой структуры слов.

Сентябрь	Лексическая тема: «Дикие животные».
2024Γ.	Формирование представлений о внешнем виде, образе жизни и повадках
	диких животных. Уточнение и расширение словаря по теме. Формирование
	обобщающего понятия дикие животные.
	Обучение составлению описательного рассказа о диком животном по
	образцу и данному плану. Совершенствование грамматического строя речи
	(предложно-падежные формы; употребление существительных в форме
	родительного падежа; образование существительных с суффиксами –онок, -
	енок, - ат,
	- ят; составление простого предложения со зрительной опорой; образованиеи
	употребление имен существительных в форме творительного падежа;
	согласование числительных с существительными). Совершенствование
	элементарных математических представлений (навыки счета в пределах
	пяти), слоговой структуры слова. Развитие речевого дыхания,
	артикуляционной моторики
Октябрь	Лексическая тема: «Осень».
2024Γ.	Формирование представлений об осени на основе ознакомления с
	существенными признаками сезона. Уточнение и расширение словаря потеме.
	Обучение различению деревьев по характерным особенностям строения
	листьев. Совершенствование грамматического строя речи
	(образование существительных с уменьшительно – ласкательными
	суффиксами, согласование существительных мужского рода с
	прилагательными в единственном и множественном числе; образование
	множественного числа существительных). Обучение отгадыванию загадокоб
	осени. Активизация речевой деятельности. Совершенствование
	диалогической речи. Формирование длительного плавного выдоха. Развитие
	артикуляционной моторики.
Ноябрь	Лексическая тема: «Туалетные принадлежности».
2024г.	Накопление пассивного и активного словаря с ориентацией на понимание
20241.	целостных словосочетаний.
	Обучение соотнесению предмета со словом. Расширение объема понимания
	чужой речи. Формирование умения договаривать за логопедом слова,
	словосочетания. Формирование умения выполнять двухступенчатую
	инструкцию. Активизация речевой деятельности. Развитие диалогической
	речи. Развитие артикуляционной моторики. Развитие неречевого дыхания,
	выработка направленной воздушной струи.
Похобих	лексическая тема: «Лесные животные».
Декабрь	
2024г.	Уточнение и расширение словаря по теме. Формирование представлений о
	внешнем виде, образе жизни и повадках лесных животных. Уточнение и
	расширение словаря по теме. Формирование обобщающего понятия животные леса.
	Обучение составлению описательного рассказа о животном леса по образцуи данному плану. Совершенствование грамматического строя речи (предложно-
	падежные формы; употребление существительных в форме предложного падежа; образование существительных с суффиксами –онок, - енок, - ат,- ят;
	падежа; ооразование существительных с суффиксами –онок, - енок, - ат,- ят; составление простого предложения со зрительной опорой; образование и
	употребление имен существительных в форме творительного падежа;
	согласование числительных с существительными). Совершенствование
	элементарных математических представлений (навыки счета в пределах
	пяти), слоговой структуры слова. Развитие речевого дыхания,
g 2025	артикуляционной моторики.
Январь 2025г.	Лексическая тема: «Игрушки».
	Закрепление представлений об игрушках. Уточнение и расширение словаря
	по теме. Закрепление умения соотносить предметы с их словесным
	обозначением. Обучение пониманию вопроса «Где?». Формирование умения
	вслушиваться в речь, понимать ее содержание. Закрепление умения
	соотносить предметы и изображения предметов с их словесным
	обозначением. Закрепление знания и дифференциации основных цветов.

	Закрепление понятий много и один. Обучение соотнесению признаков
	предметов (красный, синий, большой, маленький) с их словесным обозначением. Развитие диалогической речи. Выработка правильного
	* * *
	речевого диафрагмального дыхания. Совершенствование движений органов
	артикуляции.
Февраль 2025г.	Лексическая тема: «Одежда».
	Закрепление представлений об одежде. Уточнение и расширение словаря по
	теме: рассматривание сюжетных картинок, прослушивание произведений
	художественной литературы.
	Формирование умения различать гласные звуки по принципу контраста.
	Обучение пониманию вопросов косвенных падежей. Обучение умению
	группировать предметы по цвету. Закрепление знания основных цветов и
	умения их различать.
	Формирование грамматического строя речи (употребление имен
	существительных в косвенных падежах; образование существительных с
	уменьшительно-ласкательными суффиксами). Закрепление в активной речи
	понятий мало, много. Обучение определению количества путем пересчета
	(один, два). Обучение различению геометрических фигур (квадрат,
	треугольник, круг). Обучение сравнению контрастных по величине
	предметов. Совершенствование умения выполнять двухступенчатую
	инструкцию. Развитие диалогической речи. Выработка правильного
	речевого диафрагмального дыхания. Совершенствование артикуляционной
	моторики.
Март	Лексическая тема: «Транспорт».
2025г.	Уточнение и расширение словаря по теме. Дифференциация наземного,
	водного, воздушного транспорта. Совершенствование грамматического строя
	(употребление имен существительных в форме дательного падежа).
	Совершенствование диалогической речи. Обучение отгадыванию загадок о
	транспорте. Работа над интонационной выразительностью речи.
	Активизация речевой деятельности. Развитие дыхания, артикуляционной
	моторики.
Апрель	Лексические темы: «Профессии на транспорте», «Правила дорожного
2025г.	движения».
	Расширение и конкретизация представлений о профессиях на транспорте.
	Закрепление в речи существительного с обобщающим значением зима.
	Уточнение и расширение словаря по теме. Совершенствование
	грамматического строя речи (употребление имен существительных в форме
	творительного падежа обучение использованию прилагательных в речи,
	согласованию их в роде, числе, падеже; различение и употребление простых
	предлогов). Закрепление представлений о смене времен года.
	Совершенствование диалогической речи. Развитие дыхания, артикуляционной
	моторики.
Май 2025г.	Лексическая тема: «Школьные принадлежности». Уточнение и расширение
Маи 20251.	словаря по теме. Совершенствование грамматического строя речи
	(образование имен существительных во множественном числе; понимание и
	употребление некоторых простых предлогов, форм имен существительных в
	родительном падеже со значение отсутствия; согласование прилагательных с
	существительными в единственном числе в именительном падеже;
	образование и употребление предложно-падежных конструкций с простыми
	предлогами). Работа над слоговой структурой. Обучение повторению
	рассказа — описания вслед за учителем — логопедом. Обучение отгадыванию
	загадок со зрительной опорой. Активизация речевой деятельности. Развитие
	физиологического дыхания, диалогической речи, артикуляционной
	моторики.

11 2025	т ос
Июнь 2025г.	Лексическая тема: «Обувь».
	Закрепление представлений об обуви. Уточнение и расширение словаря по
	теме: рассматривание сюжетных картинок, прослушивание произведений
	художественной литературы.
	Формирование умения вслушиваться в речь, понимать ее содержание.
	Расширение объема понимания чужой речи. Совершенствование умения
	выполнять двухступенчатую инструкцию. Обучение умению соотносить
	предметы с их словесным обозначением. Обучение переключению с одного
	действия на другое по словесной инструкции. Совершенствование
	диалогической речи. Обучение классификации предметов по их назначению.
	Формирование грамматического строя речи (формы единственного и
	множественного числа имен существительных; обучение образованию
	формы родительного падежа существительных со значением отсутствия).
	Закрепление обобщающих понятий.
	Развитие артикуляционной моторики. Выработка правильного речевого
	дыхания.
II	
Июль	Лексическая тема: «Лето. Цветы».
2025г.	Формирование общих представлений о цветах, их характерных признаках.
	Закрепление знания основных цветов и умения их различать. Закрепление
	умения группировать предметы по признакам. Формирование грамматического
	строя речи (согласование имен прилагательных с именамисуществительными
	женского и мужского рода в единственном и множественном числе;
	согласование имен прилагательных с именами существительными женского и
	мужского рода в единственном и множественном числе; образование формы
	родительного падежа имен существительных с предлогом у; образование
	формы множественного числаимен существительных мужского и женского
	рода; образование и
	дифференциация глаголов 3го лица единственного и множественного числа
	изъявительного наклонения). Совершенствование навыка сопряженного
	проговаривания потешки. Совершенствование навыка выполнения
	трехступенчатой инструкции. Обучение пониманию вопросов к сюжетным
	картинкам. Формирование умения составлять предложения по сюжетным
	картинкам. Развитие диалогической речи. Развитие артикуляционной и
	1 1
	мимической моторики. Выработка правильного речевого дыхания
Август	Лексическая тема: «Игры с водой».
2025г.	Совершенствование навыка выполнения трехступенчатой инструкции.
	Обучение пониманию вопросов к сюжетным картинкам. Формированиеумения
	составлять предложения по сюжетным картинкам. Развитие
	диалогической речи. Совершенствование грамматического строя речи
	(употребление имен существительных единственного и множественного
	числа в родительном падеже; образование формы родительного падежа имен
	существительных со значением отсутствия). Закрепление навыка
	сопряженного проговаривания потешки. Обучение составлению
	изображения предмета из разновеликих палочек по образцу. Выработка
	длительной воздушной струи. Развитие мимической, артикуляционной
	моторики.
	1

#### План работы воспитателя

т.	
Февраль 2024г.	Формировать умение высказывать в речи свои потребности («Хочу пить», «Дай покушать», «Хочу в туалет»). Формировать умение отражать в речи результаты наблюдений в природе и в быту.  Малые формы фольклора «Сорока-белобока» (рус), «Идет коза рогатая» (рус.), «Ладушки» Сказки: «Петушок и бобовое зернышко».  Худ. литература: Е. Благинина «Катя леечку взяла»  Формировать пассивный словарь по теме: голова, руки, ноги, спина, живот, рот, нос, глаза, понимание целостных словосочетаний – упражнение "Что делает?"  Развивать правильное речевое дыхание — пропевать на одном выдохе гласных звуков А, О, У, И, а также сочетаний из двух гласных — АУ, УА, ОУ, ОИ, ИА - голосовое упражнение "Мальчики поют".
Март 2024г.	Развивать умение узнавать детей по фотографиям и голосам. Рассматривание семейных фотографий (показ членов своей семьи и говорят, кто это, что делают и пр.).  Малые формы фольклора Песенки, потешки, прибаутки: «Баю-баю, баю-баю» (рус), «Валенки» (рус.) Сказки: «Маша и медведь», «Гуси-лебеди».  Худ. литература: Е. Благинина «Научу обуваться я братца», «Полюбуйтесь- ка, игрушки», А. Бродский «Лось и лосенок»; Мимические и пантомимические этюды Вырабатывать правильное речевое диафрагмальное дыхание, уточнять артикуляцию гласных А, У, О, И, развивать модуляцию голоса — игра "Что как звучит?", игра "Пой со мной".  Вырабатывать сильный ротовой выдох, активизировать губные мышцы — дыхательное упражнение "Воздушный шарик", дыхательное упражнение "Вертушка".
Апрель 2024г.	Узнавание игрушки по рассказу взрослого (2— 3 наиболее характерныхпризнака). Малые формы фольклора Песенки, потешки, прибаутки: «Буренушка» (рус), «Перекликание петухов»(рус). Сказки: «Лиса и волк», «Три медведя» (обр. Л. Толстого), Худ. литература: Г. Демченко «Пастушок»; С. Дрожжин «Опять зима на саночках»; Н. Калинина «Помощники», «Как ребята переходили улицу»; М. Клокова «Мой конь», «Белые гуси». Привлечение внимания к внешнему виду: смотреть на себя в зеркало, друг на друга, на взрослого, показывать и называть одежду (на себе, в шкафчике, разложенную на стуле и т. п.). Педагогические ситуации: «Моем руки после игр с песком, после занятий красками, лепкой, аппликациями; умывание рук после туалета» и т. п. «Наводим порядок в шкафчике». «Рассматриваем себя в зеркало: умытый, причесанный, красиво одетый» и т. п. Р «Учим обезьянку Читу правильно мыть руки». «Выбираем все, что нужно для умывания». Формировать речь как средство общения. Угощать детей фруктами, проговаривая при этом — "НА!" Развивать подражание движениям и речи взрослого —упражнение "Ёжик".

Май	Вырабатывать сильный ротовой выдох, активизировать губные мышцы –
2024г.	дыхательное упражнение "Воздушный шарик", дыхательное упражнение
	"Вертушка".
	Учить проговаривать звукоподражания, вырабатывать правильное речевое
	диафрагмальное дыхание, уточнять артикуляцию звуков:
	Ам! – зайчик ест капусту, У-
	ух! – тянем морковочку,О-о-
	о-х! – капуста растет, О-г-о-
	о! – большая тыква, М-м-м!
	– вкусная груша, Фу-у-у! –
	кислое яблоко.
	Игры «Цифры», «Передай сигнал»
	Привлечение внимания к внешнему виду: смотреть на себя в зеркало, друг на
	друга, на взрослого, показывать и называть одежду (на себе, в шкафчике,
	разложенную на стуле и т. п.).
Июнь – июль	Нахождение игрушки по картинкам (цветная картинка-иллюстрация, прорисованная
2024Γ.	контурно, нарисованная взрослым на глазах у ребенка, составленная из разрезанной
20211.	на 2—4 части).
	Малые формы фольклора
	Песенки, потешки, прибаутки: «Сидит, сидит зайка» (рус)Сказки:
	«Два жадных медвежонка»
	«два жадных медвежонка»  Худ. литература: С. Маршак «Сказка об глупом мышонке»
	Уточнять и расширять предметный пассивный словарь по теме – упражнение
	"Покажи картинку".
	Расширять глагольный словарь: гулять, ходить, танцевать.
	Расширять пассивный словарь за счет существительных, обозначающих детали
	обуви: задник, помпон; прилагательных одинаковые; глаголов: надеваю, обуваю,
	снимаю.
	Развивать диалогическое общение.
	Учить произносить слова слоговой структуры первого типа – двухсложные слова из
	открытых слогов, упражнение "Выполни команду"
	Обучать умению соотносить предметы с их словесным обозначением – д/и "Парные
	картинки".
	Уточнять и расширять пассивный глагольный словарь, развивать понимание
	предложных конструкций с простыми предлогами: сядь на стул, ляг на кровать, иди
	к шкафу, иди к столу, возьми из шкафа мяч, положи мяч на стол
	– упражнение "Выполняйте команды!".
Август	Развивать способность выполнять инструкции, связанные с употреблениемпредлога
2024Γ.	на, употреблять этот предлог в речевых высказываниях.
	Этюд «В саду», «Сапожки»
	Игры «Травинка», «Солнышко», «Слушай хлопки», «Расскажем и покажем» Худ.
	литература: В. Бианки «Хвосты», «Купанье медвежат», «Кто, чем поет»
~ -	1 2
Сентябрь-	Фольклор «Травка-муравка» (рус)
октябрь 2024г.	Сказки: «Маша и медведь», «Гуси-лебеди».
	Худ. литература: Е. Благинина «Посидим в тишине»,П.
	Воронько «Обновки».
	Игра «Угадай, что я делаю» Мимические и
	пантомимические этюды
	Формировать умение отвечать на вопрос: кто это?
	Закреплять форму повелительного наклонения глагола, учить выполнять задания
	типа:
	Вадим, иди! стой! сядь!
	Вадим, возьми (мяч)! отдай (мяч)!
	Упражнение "Послушай и повтори"

TT	Tyv
Ноябрь-декабрь	Учить различать глаголы настоящего времени 1-го и 3-го лица
2024-2025г.г.	единственного числа – д/и "Кто что делает?" (я иду – он идет).
	Развивать диалогическую речь – работа с сюжетными картинками. Формировать
	умение договаривать слова – упражнение "Дом большой, дом маленький".
	Развивать длительный плавный выдох, активизировать губные мышцы –
	дыхательное упражнение "Катись, карандаш!"
	Учить произносить слова слоговой структуры первого типа – двухсложныеслова
	из открытых слогов, упражнение "Найди и назови"
	игры «Измени голос», «Дедушка Молчок»
Январь-февраль	Малые формы фольклора
2025г.	Песенки, потешки, прибаутки: «Жили у бабуси» (рус).Сказки: Ш.
	Перро «Красная шапочка»
	Худ. литература: Л. Лебедева «Мишутка»;С.
	Маршак «Сказка об умном мышонке»
	Уточнять и расширять предметный пассивный словарь по теме – упражнение
	"Покажи картинку".
	Учить выделять, обозначать словом свои основные потребности и желания («я
	хочу, я не хочу»), подкрепляя их мимикой, жестами, выразительными
	движениями.
	Учить фиксировать свое эмоциональное состояние в словесной форме («мне
	больно», «мне весело», «я плачу»), связывая его с конкретной ситуацией
Март-апрель	Развивать способность выполнять инструкции, связанные с употреблениемпредлога
2025Γ.	на, употреблять этот предлог в речевых высказываниях.
20201.	Этюд «В саду», «Сапожки»
	Игры «Травинка», «Солнышко», «Слушай хлопки», «Расскажем и покажем» Худ.
	литература: В. Бианки «Хвосты», «Купанье медвежат», «Кто, чем поет»
Май –июнь	
2025г.	Фольклор «Травка-муравка» (рус)
20231.	Сказки: «Маша и медведь», «Гуси-лебеди».
	Худ. литература: Е. Благинина «Посидим в тишине»,П.
	Воронько «Обновки».
	Игра «Угадай, что я делаю» Мимические и
	пантомимические этюды
	Формировать умение отвечать на вопрос: кто это?
	Закреплять форму повелительного наклонения глагола, учить выполнятьзадания
	типа:
	Вадим, иди! стой! сядь!
**	Вадим, возьми (мяч)! отдай (мяч)! Упражнение "Послушай и повтори"
Июль	Учить различать глаголы настоящего времени 1-го и 3-го лица
2025г.	единственного числа – д/и "Кто что делает?" (я иду – он идет).
	Развивать диалогическую речь – работа с сюжетными картинками. Формировать
	умение договаривать слова – упражнение "Дом большой, доммаленький".
	Развивать длительный плавный выдох, активизировать губные мышцы –
	дыхательное упражнение "Катись, карандаш!"
	Учить произносить слова слоговой структуры первого типа – двухсложныеслова
	из открытых слогов, упражнение "Найди и назови"
	игры «Измени голос», «Дедушка Молчок»
Август	Малые формы фольклора
2025г.	Песенки, потешки, прибаутки: «Жили у бабуси» (рус).Сказки: Ш.
	Перро «Красная шапочка»
	Худ. литература: Л. Лебедева «Мишутка»;С.
	Маршак «Сказка об умном мышонке»
	Уточнять и расширять предметный пассивный словарь по теме -
	упражнение"Покажи картинку".
	Учить выделять, обозначать словом свои основные потребности и желания («я
	хочу, я не хочу»), подкрепляя их мимикой, жестами, выразительными
	движениями.
	учить фиксировать свое эмоциональное состояние в словесной форме («мне
	учить фиксировать свое эмоциональное состояние в словесной форме («мне больно», «мне весело», «я плачу»), связывая его с конкретной ситуацией
	оольном, мине веселом, мя плачум, связывая его с конкретной ситуацией

	План работы музыкального руководителя
Февраль 2024г.	Формировать умение вслушиваться в речь окружающих, выражать свои эмоции и чувства. Развивать речевое дыхание: продолжительный, плавный выдох, тема речи, звукоподражания, речь с движением. Игра –приветствие «Передай улыбку», слушание песен о дружбе. Игровое упражнение «Делай как я».
Март 2024г.	Отрабатывать речевое дыхание, ритм, темп речи, интонационную выразительность, слитность речи. Учить внимательно слушать образцы речи точно выполнять словесное задания в указанной последовательности. Воспитывать зрительную ориентировку на говорящего, координацию и выразительность движений. Речевая игра «Дружим с волшебными словами». Хороводная игра «Встаньте дети, встаньте в круг». Пальчиковая игра «Апельсин».
Апрель 2024г.	Обучать навыкам пользования простой самостоятельной ситуативной речью, общению с партнером, умении. Следить за игрой других, учить внимательно слушать образцы речи и точно выполнять словесные задания в указанной последовательности. Игры с мячом, музыкальными инструментами: «Кто в домике живет?», «Займи стул», «Тише едешь, дальше будешь», «Найди и промолчи», «Договорись на игру».
Май 2024г.	Обучать навыкам пользования простой самостоятельной ситуативной речью, общению с партнером, умению следить за игрой других. «Прятки с игрушками»: прятать игрушки под салфетку, в коробку, в мешочек (кого не стало?)
Июнь — июль 2024г.	Воспитание слухового внимания при восприятии тихо и громко звучащих игрушек, тихой и громкой речи. Игры: «Паровозик», «Передай мяч», «Найди мишку», «Шумит лес»
Август 2024г.	Закреплять навыки речевого поведения(внимательно слушать речь окружающих, понимать содержание сказанного). Дидактическая игра «»Кто стоит рядом с тобой». Игровая ситуация «»Кто к нам в гости пришел?». Пальчиковая игра «Где же наши ручки?»
Сентябрь- октябрь 2024г.	Развивать общую и пальчиковую моторику. Рассматривание сюжетных картинок «Что такое хорошо и что такое плохо». Игра «Передай мяч». Пальчиковая игра «Пальчики ходят в гости». Продолжать обучать навыкам пользования простой ситуативной речью, общении. С партнерами, умению следить за игрой других.
Ноябрь-декабрь 2024-2025г.г.	Развитие речи средствами музыкального восприятия, пения, игр. Упражнения: (В.В.Емельянов) артикуляционная гимнастика; произнесение согласных звуков «Н», «М»; М. Картушина «Ветер» Песни:Г. Лобачёв «Зайка»; Е. Тиличеева «Спи, мой мишка»; И. Кишко «Осень»;р.н.п. «Лиска – лиса», М. Картушина «Гуси»
Январь-февраль 2025г.	Формирование движений артикуляционного аппарата в процессе пения. Упражнения: звукоподражания голосам животных и птиц; пропевание гласных звуков «А», «У» Песни: М. Красев «Санки»; Т. Попатенко «Ёлка»; А. Филиппенко «Дед Мороз»; М. Красев «Топ – топ»
Март-апрель 2025г.	Формирование правильного дыхания в процессе пения песен и попевок. Упражнения: (М. Картушина) дыхательная и артикуляционная гимнастика Песни: Г. Фрид «Песенка о весне»; Ю. Слонов «Очень любим маму»; Н. Кукловская «Жучка» Ан. Александрова «Кошка»
Май –июнь 2025г.	Развитие речи средствами музыкального восприятия, пения, игр. Упражнения: (В.В.Емельянов) артикуляционная гимнастика; произнесение согласных звуков, Картушина «Ветер» Песни:Г. Лобачёв «Зайка»; Е. Тиличеева «Спи, мой мишка»; «Лиска – лиса», М. Картушина «Гуси»
Июль 2025г.	Развивать самостоятельность, инициативу, навыки саморегуляции в процессе общения со взрослыми и сверстниками. Упражнения: звукоподражания голосам животных и птиц; пропевание гласных звуков «А», «У». Повторение.

Август	Развивать общую и пальчиковую моторику. Рассматривание сюжетных картинок
2025г.	«Что такое хорошо и что такое плохо». Игра «Передай мяч». Пальчиковая игра
	«Пальчики ходят в гости».
	Продолжать обучать навыкам пользования простой ситуативной речью, общении. С
	партнерами, умению следить за игрой других.

#### Способность к обучению

1 степень способность к обучению и получению образования в рамках федеральных государственных образовательных стандартов в организациях, осуществляющих образовательную деятельность, с созданием специальных условий (при необходимости) для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, в том числе обучение с применением (при необходимости) специальных технических средств обучения, определяемая с учетом заключения психолого-медико-педагогической комиссии.

Сроки	Мероприятия
	План работы учителя – логопеда
	1. Развитие словаря, лексики: Активизация в речи – сущных, глаг., прилаг., по
	изучаемым лекс. темам и в ближайшем окружении; обучение правильному-
	словообразованию; совершенствование диалогической и монологической речи
	2. Формирование и совершенствование грамматического строя речи: Обучение
	пониманию и – употреблению в речи предлогов (В, НА, У, ПОД, НАД, ЗА); -
	согласование – прилагательных с существительными в роде и числе в именительном падеже
	3. Развитие фонетикофонематической системы языка: Дальнейшее развитие—
	правильного речевого дыхания и длительного выдоха; совершенствование— навыка
	слогового анализа слов; закрепление правильного произношения согласных звуков.
	Комплекты предметных картинок для уточнения произношения
	4. Работа над слоговой структурой слова: Совершенствование – умения запоминать и
	воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения. Упражнение «Слушай и
	хлопай», «Светофорчики»
	5. Развитие навыков звукового анализа и синтеза: Закрепление понятий – звук,
	гласный звук, согласный звук. Формирование понятий— звонкий и глухой согласный звук, мягкий и твердый согласный звук.
Февраль 2024г.	Игры на развитие грамматического строя речи, внимания, памяти, мышления
1 05 p 000 2 0 2 . 1 1	(«Покажи», «Покажи и назови», «Найди маму», «Собери картинку»).
	Формирование внимания к неречевым звукам, развитие слухового восприятия
	дифференциация двух звучащих игрушек «Где гремит?», «Что звучит?».
	Выработка правильной артикуляции гласных звуков [a], [y] «Послушай и
	повтори». Уточнение артикуляции гласного звука [а], [у] «Как говорят
	игрушки?».
Март 2024г.	Лексическая тема: «Семья».
•	Игры на развитие грамматического строя речи, внимания, памяти, мышления
	(«Покажи», «Покажи и назови», «Найди маму», «Собери картинку»).
	Формирование внимания к неречевым звукам, развитие чувства ритма «Погреми
	также», слухового восприятия и внимания «Угадай, что звучит?». Формирование
	умения различать гласные звуки по принципу контраста ([а] не [а]), ([а] - [у])
	«Паровозик У». Уточнение произношения гласного звука [а] «Баю-бай».

Апрель	Лексическая тема: «Части тела».
2024Γ.	Игры на развитие грамматического строя речи, внимания,
202 11.	памяти, мышления («Угадай-ка», «Покажи на себе и на кукле», «Собери
	Буратино», «Почини игрушку», «Собери пупса», «Что делает?»).
	Формирование внимания к неречевым звукам, развитие слухового восприятия
	«Где звучит?», слухового восприятия и внимания «Внимательные ушки». Уточнение
	артикуляции гласного звука [о] «Красивая птичка». Выработка
	правильной артикуляции гласного звука [о] «Послушай и повтори». Развитие
	фонематического слуха, формирование умения различать гласные звуки по
3.6 × 2024	принципу контраста ([а] - [о]) «Зуб болит».
Май 2024г.	Лексическая тема: «Туалетные принадлежности».
	Игры на развитие грамматического строя речи, внимания,
	памяти, мышления («Что делает?», «Чисто моем руки», «Чистые игрушки»,
	«Зубная щетка», «Один-много»).
	Формирование внимания к неречевым звукам, развитие чувства ритма, различение
	по одной из характеристик: тихий - громкий звуки «Внимательные ушки»,
	«Топай, как я». Уточнение артикуляции гласного звука [и] «Как говорятигрушки».
	Выработка правильной артикуляции гласного звука [и] «Послушай и
	повтори». Формирование умения различать гласные звуки по принципуконтраста
	([a] - [и]) «Жеребенок И».
Июнь 2024г.	Лексическая тема: «Туалетные принадлежности».
	Игры на развитие грамматического строя речи, внимания,
	памяти, мышления («Что делает?», «Чисто моем руки», «Чистые игрушки»,
	«Зубная щетка», «Один - много»).
	Развитие внимания к неречевым звукам, развитие фонематического восприятия,
	развитие чувства ритма «Дождик», «Где звенит?». Формирование умения различать
	гласные по принципу контраста (звуки [и], [о]). Уточнение произношения звуков [и],
	[о] «Вова и Жеребенок». Формирование умения различать гласные по принципу
	контраста (звуки [и], [у]). Уточнение
	произношения звуков [и], [у] «Паровозик и Жеребенок».
Июль 2024г.	Лексическая тема: «Игрушки».
	Игры на развитие грамматического строя речи, внимания,
	памяти, мышления («Покажи игрушку», «Гномы – проказники», «Разноцветные
	колпачки», «Покажи», «Разрезные картинки», «Дети играют», «Два мишки»,
	«Поручение», «Машинка», «Один, одна, одно», «Будь внимательным»).
	Формирование внимания к неречевым звукам, развитие чувства ритма «Слушай
	внимательно», различение по одной из характеристик: тихий - громкий звуки
	«Внимательные ушки».
	Развитие фонематического слуха, различение гласных звуков по принципу
	контраста. Уточнение произношения гласных звуков [а], [и]. Развитие
	фонематического слуха, различение гласных звуков по принципу контраста.
	Уточнение произношения гласных звуков [о], [и].
Август 2024г.	Лексическая тема: «Игрушки».
1101 7 01 202 11.	Игры на развитие грамматического строя речи, внимания,
	памяти, мышления («Покажи игрушку», «Гномы – проказники», «Разноцветные
	колпачки», «Покажи», «Разрезные картинки», «Дети играют», «Два мишки»,
	«Поручение», «Машинка», «Один, одна, одно», «Будь внимательным»).
	«поручение», «машинка», «Один, одна, одно», «Будь внимательным»).  Формирование внимания к неречевым звукам, развитие чувства ритма «Топай, как
	я», слухового внимания при восприятии тихих и громких звуков «Что звучит?».
	я», слухового внимания при восприятии тихих и громких звуков «что звучит:». Различение гласных [и] -[у] по принципу контраста «Внимательные ушки».
	Развитие фонематического слуха, дифференциация гласных по принципуконтраста
	(звук [и] – другие гласные звуки). Уточнение произношения гласных
	звуков «Жеребенок И».

C	П
Сентябрь 2024г.	Лексическая тема: «Одежда».
	Игры на развитие грамматического строя речи, внимания,
	памяти, мышления («Собери платье», «Оденем куклу», «У кого есть?», «Парные
	картинки», «Чего не хватает?», «Кто что делает?», «Будь
	внимательным», »Разноцветные пуговицы», «Большой – маленький», «По
	малину», «Почини мишке штанишки», «Соберем на прогулку», «Разрезные
	картинки», «Надеваю – снимаю»).
	Формирование внимания к неречевым звукам, развитие чувства ритма «Звеникак я». Развитие слухового восприятия и внимания «Что звучит?».
	Формирование фонематического восприятия, дифференциация гласных звуков[о] -
	[у], близких по артикуляции «Разноцветные флажки». Развитие
	фонематического слуха, дифференциация звука [у] и других гласных звуков
	«Узнай песенку парохода».
Октябрь	Лексическая тема: «Обувь».
2024г.	Игры на развитие грамматического строя речи, внимания,
20211.	памяти, мышления («Волшебный мешочек», «Петушок», «Парные картинки»,
	«В раздевалке», «Разрезные картинки», «Поручение», «Покажи», «Найди такойже
	предмет», «Четвертый – лишний», «Чего нет?», «Собери ботинки»).
	Формирование внимания к неречевым звукам, развитие чувства ритма «Гремикак
	я». Развитие внимания к неречевым звукам «Внимательные ушки».
	Развитие фонематического слуха, дифференциация звуков [у] -[и]. Уточнение
	произношения гласных звуков «Пароходик и трамвай». Развитие
	фонематического слуха, дифференциация звуков [у] - [о] «Пароходик и
II . C	трамвай».
Ноябрь	Лексическая тема: ««Правила дорожного движения».
2024г.	Игры на развитие грамматического строя речи, внимания,
	памяти, мышления («Угадай-ка», «Помоги Буратино на дороге», «Что делает?»).
	Формирование внимания к неречевым звукам, развитие слухового восприятия
	«Где звучит?», слухового восприятия и внимания «Внимательные ушки». Уточнение
	артикуляции гласного звука [o] «Красивая птичка». Выработка правильной
	артикуляции гласного звука [o] «Послушай и повтори». Развитие фонематического
	слуха, формирование умения различать гласные звуки по принципу контраста ([а] -
	[o]) «Зуб болит».
Декабрь 2024г.	Лексическая тема: «Зима».
	Игры на развитие грамматического строя речи, внимания,
	памяти, мышления по лексическим темам: «Зима», «Новогодний праздник»
	(«Что лишнее?», «Разноцветные круги», «Подбери признаки»).
	Развитие речевого слуха «Подскажи словечко». Формирование внимания к
	неречевым звукам, развитие чувства ритма «Пищи как я». Формирование умения
	выделять звук [у] в ряду звуков, слогов, слов «Разноцветные флажки».
	Дифференциация звуков [a] - [y] в ряду звуков «Разноцветные флажки», закрытых
	слогов «Топни-хлопни», слов «Разноцветные семафоры».
Январь	Лексическая тема: «Мебель».
2025г.	Игры на развитие грамматического строя речи, внимания,
20231.	памяти, мышления («Куклина комната», «Чего не хватает?», «Подбери пару»,
	памяти, мышления («Куклина комната», «чего не хватает:», «подосри пару», «Помоги маме»).
	Формирование внимания к неречевым звукам. Развитие слухового восприятия и
	внимания «Где рычит мишка?». Развитие фонематического слуха, различение
	имен существительных, сходных по звучанию и отличающихся одним звуком
	«Разноцветные флажки». Выделение звука [о] из ряда гласных звуков, слогов, слов
	«Подними мишку». Дифференциация звуков [а] - [у] - [о] в словах со зрительной
	опорой «Разноцветные корзинки».

Февраль	Лексическая тема: «Посуда».
Февраль 2025г.	Игры на развитие грамматического строя речи, внимания,
20231.	памяти, мышления («Что изменилось?», «Что купили?», «Разбитая чашка»,
	«Куклы принимают гостей», «Что лишнее?»).
	Формирование внимания к неречевым звукам. Развитие слухового восприятия и
	внимания «Где рычит медведица?». Упражнение в определении направления звука
	«Где гудит?».
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
	Развитие фонематического восприятия. Дифференциация звуков [a] - [y] - [о] всловах
	со зрительной опорой «Разноцветные корзинки». фонематического слуха. Выделение
	звука [и] из ряда гласных звуков «Подними
M	флажок».
Март	Лексическая тема: «Весна».
2025г.	Игры на развитие грамматического строя речи, внимания,
	памяти, мышления («Разноцветные круги», «Когда это бывает?», «Что перепутал
	художник?», «Что делает?», «Веселые насекомые», «Один – много», «У кого кто?»,
	«Кто как передвигается?»).
	Развитие неречевого слуха (совершенствование навыка определения направления
	звука) «Жмурки с колокольчиком». Развитие слухового внимания «Где звенит?».
	Развитие фонематического слуха. Выделение звука [и] из ряда гласных звуков,
	обратных слогов, слов «Подними флажок». Дифференциация звуков [а] - [о] в словах
	с опорой на картинки «Помоги Оле и Ане».
Апрель 2025г.	Лексическая тема: «Домашние животные».
•	Игры на развитие грамматического строя речи, внимания, памяти,
	мышления («Веселый котенок», «Исправим ошибки»).
	Развитие речевого слуха: различение на слух длинных и коротких слов
	«Разноцветные флажки». Развитие фонематических представлений, дифференциация
	звуков [и] - [у] в словах «Помоги Уле и Инне».
Май 2025г.	Лексическая тема: «Дикие животные».
	Игры на развитие грамматического строя речи, внимания,
	памяти, мышления («Лиса и мышка», «Мамы и детеныши», «Кто лишний?»,
	«Угости животных»).
	Формирование внимания к неречевым звукам, развитие чувства ритма «Слушай
	внимательно». Развитие фонематического слуха, различение имен существительных,
	сходных по звучанию и отличающихся одним звуком
	«Разноцветные флажки».
	Дифференциация звуков [а] - [о] в словах с опорой на картинки «Помоги Оле и Ане».
	Развитие фонематических представлений, дифференциация звуков [и] - [у]в словах
	«Помоги Уле и Инне».
Июнь	Лексическая тема: «Лето. Цветы».
2025г.	Игры на развитие грамматического строя речи, внимания,
	памяти, мышления («Соберем цветок», «Соберем букет для мам», «Красивые
	цветы», «У кого что?», «Разрезные картинки», «Волшебные цветы»).
	Развитие внимания к неречевым звукам «Что звучит?». Развитие слухового
	внимания, чувства ритма «Веселый оркестр».
	Уточнение артикуляции гласных звуков.
Июль 2025г.	Лексическая тема: «Насекомые. Пауки».
	Игры на развитие грамматического строя речи, внимания,
	памяти, мышления»,
	Развитие фонематического восприятия; различение гласных звуков по принципу
	контраста «Внимательные ушки». Уточнение произношения гласных и простых
	контраста «Внимательные ушки». Уточнение произношения гласных и простых согласных звуков «Веселый оркестр». Уточнение произношения сохранных звуков
	«Топ-топ! Тук-тук!». Гласные и согласные звуки.

Август 2025г.	Игры на развитие грамматического строя речи, внимания, памяти, мышления
	(«Покажи», «Покажи и назови», «Собери картинку»).
	Формирование внимания к неречевым звукам, развитие слухового восприятия
	дифференциация двух звучащих игрушек «Где гремит?», «Что звучит?». Выработка
	правильной артикуляции гласных звуков [a], [y] «Послушай и повтори». Уточнение
	артикуляции гласного звука [a], [y] «Как говорят игрушки?».
	План работы воспитателя
Февраль-март	Подбор парных картинок, вкладыши, конструирование по подражанию
2024г.	Рассматривание, обследование, предметов самостоятельно. Самостоятельные игры с
	предметами. Тема: «Семья»
	Рассматривание фотоальбома: «Семья»
	Закреплять представления о родственных отношениях в семье и своей
	социальной роли — сын. С/р игра: «Семья»
	Учить называть свое имя, отвечая на вопросы «Как тебя зовут?», «Как твое имя?»;
	Развивать подражание движениям взрослого, понимание речи – подвижнаяигра
	"Вот такие мы!"
	Развивать мелкую моторику, подражательность - пальчиковая гимнастика
	"Моя семья " "Кто приехал'
	Фигурки из палочек (рожица,
	очки). Работа с манкой (кончиком пальцев на манке нарисовать весёлого человека.)Бусы в
	подарок маме из комков бумаги.
	Игра "Пианино
Апрель-май	Тема: «Части тела и лица»
2024г.	Учить показывать части тела в соответствии с просьбой взрослого
	упражнение "Покажи на себе и на кукле", "Зеркало".
	Развивать общую моторику и координацию движений, подражательность -
	упражнение "Это Я".
	Развивать кисти рук, подражание движениям рук взрослого, обучать умению быстро переключаться с одного движения на другое, развивать понимание речи
	упражнение "Ладошки".
	Развивать зрительно-пространственную функцию, закреплять знания основных
	цветов, обучать группировать предметы по цвету – упражнение "Будь
	внимательным".
Июнь-июль	Тема: «Туалетные принадлежности»
2024г.	Развивать подражание движениям и речи взрослого – упражнение "Большие ноги
	идут по дороге".
	Развивать общую моторику, координацию движений, подражательность, понимание речи – подвижная игра "Лады-лады".
	Развивать тонкую моторику пальцев рук, подражательность, понимание речи –
	пальчиковая игра "Спокойного сна!"
	Развивать зрительно-пространственную функцию, закреплять знания основных
	цветов, обучать группировать предметы по цвету – упражнение "Будь
	внимательным".
	Учить определять из ряда игрушек ту, которую убрали или добавили.
	Тема: «Игрушки»
	Развивать подражание движениям рук и речи взрослого, понимание речи - подвижная игра "Мишка с куклой", пальчиковая игра "Барабанщики". Развивать
	мелкую моторику – игра с разрезными картинками.
	Развивать зрительное внимание, умение находить на сюжетной картинке ипоказывать
	заданные игрушки – упражнение "Внимательные глазки".
	Развивать зрительное внимание, мышление – упражнение "Подбери мячикам
	половинки".
	Развивать зрительное внимание и восприятие, учить находить предмет по его
	контурному изображению.

Август-	Towe: «One remen
сентябрь	Тема: «Одежда» Развивать зрительное внимание, учить находить одинаковые предметы –
2024г.	упражнение "Найди два одинаковых платья".
20241.	Обучать умению группировать предметы по цвету, закреплять знания основных
	цветов и умение их различать – упражнение "Подбери куклам одежду".
	Обучать сравнению различных по величине предметов – упражнение
	"Большой-маленький".
	Развивать зрительное внимание, учить подбирать подходящие по цвету и рисунку
	предметы – упражнение "Помоги каждому ребенку подобрать пуговицук платью".
	«Постучи карандашом» - Отстучать карандашом по столу количество слогов всловах:
	брюки, пижама, юбка, платье, панама, носок, шуба, шапка, шарф, бант.
Октябрь-ноябрь	Тема: «Обувь».
2024г.	Дидактическая игра «Оденемся по сезону»
	Ожидаемый результат: дети должны знать названия и назначение сезоннойобуви
	Упражнение «Назовём ласково»
	Пальчиковая гимнастика «БОТИНКИ»
	Всюду, всюду мы вдвоём Средний и указательный пальчики «шагают» по столу.
	Неразлучные идём.
	Мы гуляем по лугам, Дети загибают по одному пальчику, начиная с большого.По
	зелёным берегам, Вниз по лестнице
	сбегали,Вдоль по улице
	шагали.
	После лезем под кровать,
	Будем там тихонько спать. Укладывают ладони на стол.
	Рассматривание и называние деталей обуви.
	Дети, давайте сравним зимние сапоги и зимние ботинки.В
	чём удобнее ходить по глубоким сугробам, почему?
Декабрь 2024г.	Тема: Зима.
	Пальчиковая гимнастика: «Погреемся», «Мороз», "Снежный ком" "Снеговик"Игра:
	"Разложи льдинки по формочкам"
	Работа с ватой (снежные сугробы)
	Работа с тонкими бумажными полосками (снежинка по образу меньшегоразмера).
	Обрывание (украсить снегиря мелкими кусочками)
	Фигурки из палочек (санки)
	Работа с рисом (зимний пейзаж)Д/и «Посчитай снежинки», «Сосчитай и дорисуй»
	Формировать у ребенка умение вырезать ножницами по контору. Игровое
	упражнение «Снегопад», «Тарелочка». Учить узнавать и называть несколько видов
	деревьев: тополь, сосна, береза, клен. Наблюдение за деревьями «Узнай дерево»,
	рассматривание фотоиллюстраций о деревьях; д/и «От какого дерева лист»
	Упражнять в умении складывать бумагу гармошкой и вырезать из прямоугольника
	овал, а из квадрата круг, путем срезания углов. Упражнение «Вырежи фигуру»,
g.	«Сложи бабочку», « Найди такую же фигуру и вырежи»
Январь	Тема: «Мебель»
2025г.	Обучать выполнению двухступенчатых инструкций – игра в поручения. Развивать
	координацию речи с движением – подвижная игра "Дом большой, дом
	маленький".
	Развивать движения кистей рук, подражание движениям рук взрослого, понимание речи – пальчиковая игра "Молоточки".
	Развивать подражание действиям взрослого, игровые действия, конструирование
	– игра с кубиками "Стулья", "Башня".
	Развивать зрительное внимание, умение сравнивать предметы по величине –
	упражнение "Помоги медведям найти свои кроватки".
	Выкладывание контуров предметов мебели из палочек по образцу.
	Развивать зрительное внимание, умение находить подходящие по цвету ирисунку
	элементы – упражнение "Подбери крышу каждому домику"
	I STATE THE PRODUCTION OF THE PRODUCT OF THE PRODUC

Февраль	Тема: Посуда.
2025г.	Пальчиковая гимнастика: "Шалун" "Мы посуду мыли"
20231.	Фигурки из палочек: (конфетки, кастрюлька, коробка)
	Ласковые пальчики "Чудесный мешочек"
	Игра с рисом ( из большой посуды в несколько мал.)Игра с фасолью (выложить
	любую чайную посуду) Дорисуй узор.
	Упражнение "Обведи по точкам" Цель: развитие у детей целостного восприятия
	предметов, обучение выполнению плавных линий без отрыва карандаша от бумаги.
	Упражнение "Штрихи в рисунке" Упражнение «Я положу в свой портфель»
	Упражнение «Секретное письмо» Упражнение «Понаблюдай за мной». Д/и «Выжми
	мочалку»
Март	Тема: Весна.
2025г.	Пальчиковая гимнастика: "Весенний дождик", «Цветок»
	Работа с бумагой (скатывание) "Дождик"
	Работа со штампами (наполним тучку дождиком)
	Дорисуй узор и раскрась не выходя за контур.
	Фигурка из палочек, аппликация (цветок для мамы)
	Д/и «Времена года»
	Отгадай загадку и раскрась отгадку
Апрель	Тема: Домашние животные.
2025г.	Пальчиковая гимнастика: "Повстречались", "Лошадки' "Овечки"
	"Собака""Кошка" "Коза"
	Фигурки из палочек (кошка) Работа с перловкой ( животное по контуру)
	Таоота с перловкой ( животное по контуру)  Д\и «Чей малыш»
	Дорисуй узор
Май	Тема: Дикие животные.
2025Γ.	Пальчиковая гимнастика: "Наш лужок", "Ёжик'
20231.	Фигурки из палочек (ёжик)
	Д\и «Чей малыш» Самомассаж с карандашом. Дорисуй узор.
Июнь-июль	Развитие мыслительных операций сравнения, исключения, анализа:
2025Γ.	«Чего не может быть летом» (картинный материал) - игра
20201.	«Какая картинка лишняя».
	«Посади бабочек на их цветы» - закрепление счета в пределах пяти
	Развитие зрительного и слухового восприятия, внимания, мелкой моторики:
	«Найдите цветы, которые я спрятала на участке»
	Пальчиковая гимнастика «На лугу растут цветы» развивать мелкую моторику,
	четкое проговаривание слов.
	Д/и: «Луговые или садовые
	цветы»Раскраски «Цветы на лугу»
	«Сложи цветок из палочек»
	Игры с мячом – «Подкинь мячик вверх, когда услышишь слово – лето»,
	«Съедобное – несъедобное
Август 2025г.	«Правила дорожного движения»
	Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития ребенка, связанная
	с оценкой эффективности педагогических действий и лежащая в основе их
	дальнейшего планирования) Сюжетно- ролевая игра «Семья» сюжет «В лесу»
	Творческая игра «Рукавички»
	Творческая игра «Гукавички»  Дидактическая игра «Угадай дорожный знак»
	Цель: закрепить представление о запрещающих
	знаках дорожного движения иих назначении Тема:
	«Фрукты»
	Учить по инструкции логопеда узнавать и правильно показывать фрукты –
	упражнение "Узнай и покажи фрукт". Обучать умению соотносить
	изображения с их словесным обозначением.
	Познакомить с прилагательными: большой, маленький, обучать соотнесению слов

большой и маленький с величиной предметов; обучать использованию
соответствующих жестов.
Закреплять знания основных цветов, обучать группировке предметов по цвету,по
величине – упражнение "Будь внимательным".
Развивать координацию движений, общую моторику, подражательность –
подвижная игра "Колючий ёж", "Ёжик".
Развивать движения кистей рук, мелкую моторику – пальчиковая игра
"Апельсин".

	План работы музыкального руководителя
Февраль- март 2024г.	Учить выполнять игровые действия под музыку. Формировать умение взаимодействовать со взрослым. Учить выполнять движения с предметом, действовать по показу взрослого. Ритмические разминки, музыкальные пальчиковые игры, оздоровительные игровые массажные упражнения под музыку, самомассаж.
Апрель -май 2024г.	Приобщать к восприятию классической (народной музыки). Учить различать музыку веселого и грустного характера, слышать изменения в настроении музыки. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, мышление, музыкальную память ребенка. Учить воспринимать настроение музыки и соотносить характер музыки с наглядным (иллюстративным) материалом. Учить различать звуки, контрастные по высоте и динамике. Закреплять понятия верх и низ, маленький и большой. Развивать мелкую моторику рук. Развивать восприятие динамических дифференцировок. Дидактическая игра: «Развеселим Петрушку» муз. Гречанинова «Жалоба», муз. Шостаковича «Вальс — шутка»; фонопедические упражнения, упражнения для пения Емельянова, Дидактическая игра: «Украсим елочку»; игра: «Кто нам отвечает?»; Дидактическая игра: «Какое настроение» музыка «Солнышко», «Дождик».
Июнь-июль 2024г.	Формировать умение выполнять игровые действия под музыку. Учить подпевать слоги и звуки. Учить запоминать звучание и название музыкального инструмента. Обучать способам звукоизвлечения. слушание и игра на инструментах: Русская народная песня «Калинка» (ложки); Песня «Кошка» муз. Александрова, песня «Собачка» муз. Раухвергера», речевые игры: «Трататушки», «В гости», игровые музыкальные упражнения
Август-сентябрь 2024г.	Формирование различных видов познавательной деятельности в процессе музыкальных игр. Упражнения и игры: М. Картушина «Дождик бегает по крыше»; Н. Лукина «Очень дружно мы шагали», «По кочкам», «Паровозик наш устал», «Кто у нас хороший?», «Вот пришла к нам кукла Катя» Пальчиковая гимнастика: Н. Лукина, «Барабан стучит, стучит, а дудочка поёт, поёт», «Капал дождик на ладошку»; М. Картушина «Здравствуй, солнце золотое!»
Октябрь-ноябрь 2024г.	Закрепление лексикограмматических средств языка средствами специально подобранных игр, песен, попевок. Упражнения и игры: Н. Луконина «Мячик - крошка», «Прыгаем как мячики», «Сыплет, сыплет наш снежок», «Ох, как зимушка пришла!», «Мы вареньице лизали» Пальчиковая гимнастика: Н. Луконина «Это вся моя семья»; М. Картушина «Варим суп»; Д. Костроба «Киска»
Декабрь-январь 2024-2025гг	Формировать представление ребенка о способах ориентировки в собственных чувствах и чувствах людей, которые его окружают. Расширять полученные ранее знания, относящиеся к социальной компетентности. Создавать благоприятный эмоциональный фон для активизации мыслительной деятельности посредством использования фоновой музыки. Обучать игре на музыкальном инструменте, учить способу звукоизвлечения. Внимательно слушать музыку и выбирать изображение, подходящее к характеру музыки. Развивать музыкальную деятельность: чувство ритма. Учить музицировать на музыкальном инструменте. Слушание, игра на р.н.и.: «Я на горку шла» (маракасы); игра: «Где же ручки?» музыка Железнова; игра: «Бабочки» музыка Железнова; Слушание, работа с контурными фигурами муз. П.И. Чайковский «Болезнь куклы»; слушание: сказка «На маленькой полянке» под фоновую музыку К. Дебюсси

	«Облака»; игра: «Вместе с нами похлопай, потопай» муз. Железнова; игра на			
	музыкальных инструментах: «Колокольчик уКатюши».			
Февраль-март	Учить различать музыку контрастного характера, реагировать на смену музыки.			
2025г.	Закреплять знание цветов, соотносить настроение музыки с каким то цветом (веселая музыка – «Солнышко» - желтый цвет, грустная музыка – «Дождик» - синий цвет.			
	Учить узнавать и различать музыку плясового и маршевого характера. Развивать			
	звуковысотный слух. Дидактическая игра:			
	«Погремушка или колокольчик? Дидактическая игра: «Музыка- цвет – настроение».			
	( веселая музыка – «Солнышко», грустная –			
	«Дождик»); игра «Солнышко и дождик» музыка Макшанцева;			
	Дидактическая игра «Шагать или плясать?» (музыка маршевого и			
	плясового характера).			
Апрель-май	Упражнения и игры: Н. Луконина «Громко топаем ногами», «Маня ножками бежала»,			
2025г.	«Кто же тихо так идёт?», «Наши детки потянулись», «Побежали, побежали,			
	медвежатами мы стали» Пальчиковая гимнастика: Н. Луконина «Вот в комочке спит наш ёжик», «Пароходик плыл по речке»; Д. Костроба «Цветочки»			
Июнь-июль-	Формирование различных видов познавательной деятельности в процессе игр.			
август	«Угадай, что звучит?», «повторяй за мной», «выложи из палочек».			
2025г.	Развитие двигательных умений и навыков, общей и мелкой моторики: «зеваки», «полноспотолок», «слушай команду», «красный-желтый-зеленый», «самый меткий», «по			
	местам», «передай – садись».			

Способность к контролю за своим поведением 2 степень – постоянное снижение критики к своему поведению и окружающей обстановке свозможностью частичной коррекции только при регулярной помощи других ЛИЦ

Сроки	Мероприятия		
	План работы воспитателя		
Февраль-март 2024г.	Развитие произвольного поведения и самоконтроля: игра «Я кубик несу и не уроню», «Шаловливая минутка», «Стойкий оловянный солдатик», «Запрещенное движение» Игра «Слушай хлопки», «Какое у меня настроение?» Учить эмоционально, воспринимать игровые ситуации и действия. Коррекция внимания и импульсивности. Рисование портрета, Упражнение «Найди общий звук», упражнение с мячом, релаксация. Снятие психоэмоционального напряжения: «Лучики», «Половинки», «Медуза»,		
Апрель-май 2024г.	«Дерево», «Подвески».  Снятие психоэмоционального напряжения: «Травинка на ветру», «Йоговская гимнастика для малышей» «Олени», «Кораблик», «Ковер - самолет». Упражнения для развития мелкой моторики рук: «Необычные мешочки», Игры-упражнения на формирование представлений об эмоциях «Я грущу иулыбаюсь», «Солнышко и туча».  Игры-импровизации: «Кто в лесу живет?» Игра « Петушок»- развитие уверенности в себе, выдержки, активное участие в игре. Игры с палочками (деревянные палочки) Игра на музыкальных инструментах: «Тихо-громко», «Медленно-быстро»		
Июнь-июль 2024г.	Игра «Молчу, шепчу, кричу» «Расскажем и покажем» Мимические и пантомимические этюды и упражнения Игры: «Волшебный сундучок», «Куда спрятался мышонок?» Игры с песком: «Найдём игрушку» Работа с пластилином, цветной бумагой, сказки «Заяц -		

	Коська и Родничок», «Снегурочка». Игра с карточками -		
	ситуации «Что такое хорошо и что такое плохо»		
Август-	Развитие произвольного поведения и самоконтроля: «Запрещенное движение»,		
сентябрь	«Запретное число», «Повтори ритм», «Прошепчи ответ», «Кричалки-шепталки-		
2024Γ.	молчалки».		
	Игра «Возьми игрушку по сигналу», «Слушай команду»		
	Стабилизация эмоциональной регуляции. Игра «двое с одним мелком».		
	Упражнение «Координация». Двигательные упражнения: «Носочки-ладошки».		
Октябрь-	Развитие произвольного поведения и самоконтроля: «Запретное		
ноябрь 2024г.	число»,		
neseps 202 iii	«Ничего не вижу, ничего не слышу», «Слушай хлопки», «Прошепчи ответ»		
	«Игра со стаканчиками», совместно выполнять действия в команде со		
	сверстниками.		
	Игры на развитие контроля за своим поведением: 1.«Снеговик». Цель: снятие		
	мышечного напряжения чередованием напряжения и расслабления. 2. «Стойкий		
	оловянный солдатик». Цель: развитие произвольности поведения, общей		
	координации		
Покобы дивоы			
Декабрь-январь 2024-2025 г.г.	Развитие произвольного поведения и самоконтроля: «Запретное		
2024-2023 1.1.	число», «Ничего не вижу, ничего не слышу», «Слушай хлопки», «Прошепчи		
	ответ», «Ловим комаров», «Шалуны»		
	Игры-упражнения на формирование представлений об эмоциях сказочных		
	героев из сказок.		
	Игры на развитие контроля за своим поведением: «Рычи лев, рычи; стучи, поезд,		
	стучи». Цель: снятие речевых зажимов, сплочение группы. «Запрещенное		
	движение». Цель: развитие произвольности и внимания Беседа «Как тебя зовут,		
	маму, папу? и т. д - Пальчиковая игра «Дружная семья»		
Февраль-март	Формировать навыки адекватного поведения в детском саду,		
2025г.	доброжелательного отношения к сверстникам.		
	Развивать навыки совместного выполнения действий в играх. Игра « Бубен»-		
	способствует развитию слухового внимания, выдержки, чувства ритма.		
	дидактическая игра «Что делают в домике»- умение контролировать свои		
	действия. «Подружись», развивать доброжелательное отношение к сверстникам		
	Игра «Возьми игрушку по сигналу», «Слушай команду»		
	Развивать умение с помощью мимики, жестов, прикосновений, движений тела		
	описывать своё настроение. Игры: «Печаль», «Сугробы и солнышко».		
	Развитие мышления и внимания, развитие концентрации внимания и		
	двигательного контроля снижение импульсивности, расслабление мыши ног		
	разминка «Половинка», Игра «Дотронься до»; - упражнение «Руки – ноги», -		
	релаксация, «Загораем». Игры на развитие контроля за своим поведением:		
	«Рояль». Цель: развитие внимания, тактильного восприятия, коррекция		
	импульсивности, сплочение группы, «Кулак – ладонь – ребро». Цель: развитие		
	произвольного внимания, зрительно – моторной координации, коррекция		
	импульсивности.		
Апрель	импульсивности. Игры и упражнения, направленные на контроль за своим поведением: «Слушай		
Апрель 2025г.	итры и упражнения, направленные на контроль за своим поведением. «Слушай команду», «Говори по сигналу»		
20231.	команду», «говори по сигналу» Мимические и пантомимические этюды и упражнения		
	«Кулак, ребро ладонь»		
	«кулак, реоро ладонь» Игра «Дождинки»- способствует развитию внимания,		
	ги ра «дождинки»- спосооствует развитию внимания, сотрудничества в группе, координации движений и		
	речи.		
	Игра « Оркестр» - способствует развитию дружеских взаимоотношений,		
	вниманию, выдержке.		
	Упражнение «По волшебной тропе». Цель: формировать эмоционально-волевую		
	сферу. Д.игра «Эмоции в картинках» «Какое у тебя настроение?»		

Май 2025г.	Развитие произвольного поведения и самоконтроля: «Запретное число»,Закреплять представления о сутках, днях недели, месяцах и времени года; «Ничего не вижу, ничего не слышу», «Слушай хлопки» (совместно выполнять действия в команде со сверстниками).  Учить элементарным представлениям о том, что хорошо, что плохо.  Игры на развитие контроля за своим поведением: «Зеваки». Цель: развитие произвольного внимания, быстроты реакции, обучение умению управлять своим телом и выполнять инструкции. «Молчу - шепчу – кричу». Цель: развитие волевой регуляции громкости речи и поведения		
Июнь-июль 2025г.	Развивать пространственные отношения, закрепление названий предметов. Закреплять умение ориентироваться в собственном теле; Уточнять и развивать пространственные представления в тетради, на листе бумаги. Игры на развитие контроля за своим поведением «Говори по сигналу». Цель: коррекция импульсивности, развитие волевой регуляции, «Слушай команду». Цель: развитие внимания, произвольности поведения, Упражнение «Сделай как я!». Цель: расширять объем памяти и внимания Игры и упражнения: «Рыба, птица, зверь», «Послушай тишину» «Счет», «Летает, не летает», «"Соседи" нашего числа» Развитие произвольного поведения и самоконтроля: «Запретное число». Формировать навыки адекватного поведения в детском саду, доброжелательного отношения к сверстникам. Развивать навыки совместного выполнения действий в играх.Игры: «Возьми игрушку по сигналу», «Слушай команду».		
Август 2025г.	Игры и упражнения, направленные на контроль за своим поведением: «Слушай команду», «Говори по сигналу», «Кулак, ребро ладонь» -способствовать развитию внимания, сотрудничества в группе, координации движений и речи способствовать развитию дружеских взаимоотношений, вниманию, выдержке Игры и игровые упражнения направленные на развитие коммуникативных навыков. Игры: «Назови себя», «Ветер дует на», «Делай, как я», «Передай мяч другому», «Зеркало», «Купаемся в хорошем настроении», «Покажи заданную эмоцию», «Улыбнись», «Здравствуй солнце, здравствуй день!» Пальчиковая игра Маму я свою люблю» - Рассматривание семейных фото «Назови, кто на фото, расскажи какой, какая»		

	План работы учителя- логопеда		
Февраль-март	Преодолевать речевой негативизм, вызывать желание говорить.		
2024г.	Формировать умение вслушиваться в речь, давать ответные звуковые и		
	двигательные реакции. Воспитание слухового внимания при восприятии тихо и		
	громко звучащих игрушек, тихой и громкой речи. Воспитание слухоречевой		
	памяти при восприятии одно –и двухступенчатых инструкций. Выделение 4-го		
	лишнего на уровне простых обобщений. Игры «что изменилось?», «Найди		
	отличия», «Что лишнее?».		
Апрель-май	Воспитание слухового внимания при восприятии тихо и громко звучащих игрушек,		
2024г.	тихой и громкой речи. Воспитание слухоречевой памяти при восприятии одно –и		
	двухступенчатых инструкций. Развитие зрительного внимания и памяти в работе с		
	парными и разрезными картинками. Развитие наглядно-действенного и наглядно-		
	образного мышления при группировке и классификации хорошо знакомых		
	предметов (игрушек, одежды, обуви, посуды, животных). Выделение 4-го лишнего		
	на уровне простых обобщений. Игры «что изменилось?», «Найди отличия», «Что		
**	лишнее?»		
Июнь-июль	Игра «Если ты девочка,если ты мальчик», «Девочки – мальчики умеют», «Я		
2024г.	люблю», упражнение – игра «Мама и папа умеют», этюды «Кто, кого обидел». Игра		
	«Чей домик?», «Хозяин чувств», упражнение «Стоп – кулак», упражнение на		
	релаксацию «Куколки тряпичные, очень симпатичные»		

Август-	Продолжать формировать пассивный словарь по теме: голова, руки, ноги, спина,			
сентябрь	живот, рот, нос, глаза, понимание целостных словосочетаний – упражнение "Что			
2024г.	делает?" Учить выполнять действия, связанные с игровой ситуацией : покажи,			
	возьми, принеси– упражнение "Поручение" (одноступенчатая инструкция).			
	Обучать соотнесению признаков предметов (синий, красный, большой,			
	маленький) с их словесным обозначением.			
Октябрь-	Развитие фонематического слуха и просодических компонентов речи «Тихо-			
ноябрь 2024г.	. громко» (Кукла плачет a-a-a)			
_	Побуждать ребенка к речевому высказыванию по результатам действий с			
	куклой. Дать возможность тактильно почувствовать голосовые реакции			
	(рука ребенка лежит на губах) Закреплять форму повелительного наклонения			
	глагола, учить выполнять задания типа: Иди! стой! сядь! Возьми (мяч)! отдай (м			
Декабрь-январь	Расширение и обогащение пассивного словаря ребёнка, закрепление			
2024-2025 г.г.	местоимений (мой, мои, твои.)			
	Называем части лица - Что это? - Глаза, нос; - Глаза, нос, рот; - Глаза, нос,			
	рот, щёки; - Мои (мой) глаза, нос, рот, щёки Твои глаза (нос, рот, щёки)			
Февраль-март	Игры и упражнения на развитие произвольного поведения: «Я кубик несу и не			
2025г.	уроню», «Шаловливая минутка», «Стойкий оловянный солдатик», «Тихий			
	колокольчик», «Давайте поздороваемся», «Раскрась», «Запрещенное движение»,			
	«Запретное число», «Замри», «Слушай хлопки», «Повтори за мной», «Шапка -			
	невидимка», «Схвати предмет», «Надоедливая муха» Игры на формирование			
	правильной модели поведения: «Тихий час», «Воздушный шарик», «Нежность»,			
	«Забота», «Маятник»			
Апрель	Развивать накопление и расширение пассивного словаря ребёнка. Закрепить			
2025г.	местоимения (мой, мои, твои.). Артикуляционная гимнастика «Улыбнись			
	мне» Просим улыбнуться, показываем, как нужно улыбаться.			
	Ребенок удерживает улыбку как можно дольше. Игры			
	на формирование правильной модели поведения:			
	«Тихий час», «Воздушный шарик», «Нежность»,			
	«Забота», «Маятник»			
Май 2025г.	Игры и упражнения на развитие произвольного поведения: «Я кубик несу и не			
	уроню», «Шаловливая минутка», «Стойкий оловянный солдатик», «Тихий			
	колокольчик» «Запретное число», «Замри», «Слушай хлопки», «Повтори за			
	мной», «Шапка - невидимка», «Схвати предмет», «Надоедливая муха». Выделение			
	4-го лишнего на уровне простых обобщений. Игры «что изменилось?», «Найди			
	отличия», «Что лишнее?».			
Июнь-июль	Игры и упражнения на развитие произвольного поведения: «Давайте			
2025г.				
20231.	поздороваемся», «Раскрась», «Запрещенное движение», «Запретное число», «Замри», «Слушай хлопки», «Повтори за мной», «Шапка - невидимка», «Схвати			
	предмет», «Надоедливая муха».			
	Игры на формирование правильной модели поведения: «Тихий час», «Воздушный			
	шарик», «Нежность», «Забота», «Маятник», этюды «Кто, кого обидел». Игра «Чей			
A 2025	домик?», «Хозяин чувств», упражнение «Стоп – кулак».			
Август 2025г.	Игры и упражнения на развитие произвольного поведения: «Шапка - невидимка»,			
	«Схвати предмет», «Надоедливая муха» Игры на формирование правильной модели			
	поведения: «Тихий час», «Воздушный шарик», «Нежность», «Забота», «Маятник»			
	Игра «Если ты девочка,если ты мальчик», «Девочки – мальчики умеют», «Я			
	люблю», упражнение – игра «Мама и папа умеют», этюды «Кто, кого обидел». Игра			
	«Чей домик?», «Хозяин чувств», упражнение «Стоп – кулак», упражнение на релаксацию «Куколки тряпичные, очень симпатичные».			
	релаксацию «куколки тряничные, очень симпатичные».			

	План работы музыкального руководителя Развитие морально-волевых качеств ребёнка через музыкальные игры, развлечения.	
Февраль-март 2024г.	Утренник «А ну-ка мальчики». Утренник «8 марта».	

Апрель-май 2024г.	Развлечение «Масленница». Музыкальный досуг «День Победы» Выпускной бал «Пришла пора прощаться»			
Июнь-июль	Праздник «День защиты детей». Развитие морально-волевых			
2024г.	качеств ребёнка через игры, развлечения, праздники: «веселые ребята», «шаловливая минутка», «черепашки».			
	«веселые реоята», «шаловливая минутка», «черепашки».  Музыкально ритмические упражнения с четким выполнением			
	команд.			
Август-	Праздник: «День знаний» Формирование и управление эмоциональной сферой			
сентябрь	ребёнка в процессе игр, развлечений и праздников: «тыкалки», «смотри на мячик»,			
2024г.	«шалтай-болтай», «запретное число».			
Октябрь-	Формирование и управление эмоциональной сферой ребёнка в процессе игр,			
ноябрь 2024г.	развлечений и праздников. Утренник «Сказка осеннего царства». Концерт,			
	посвященный Дню матери			
Декабрь-январь	Утренник «Новый год».			
2024-2025 г.г. Развлечение «Русская зима». Формирование и управление эмоциональной				
	ребёнка в процессе игр, развлечений и праздников: «тихий колокольчик»,			
	«надоедливая муха», «речка – берег», «запрещенное движение». Игры на снятие			
Φ.	статического напряжения, релаксационные упражнения.			
Февраль-март	День российской науки			
2025г.	День театра			
	Музыкально ритмические упражнения с четким выполнением команд.			
Апрель	День птиц			
2025г.	Спортивное развлечение «Космическое путешествие».			
	Игры на снятие статического напряжения,			
	релаксационные упражнения.			
Май 2025г.	День весны и труда			
	День Победы			
Июнь-июль	День России			
2025г.	День семьи, любви и верности			
	Развитие морально-волевых качеств ребёнка через игры, развлечения, праздники:			
	««черепашки», веселые ребята», «шаловливая минутка».			
Август 2025г.	День физкультурника			
	День флага			
	Музыкально ритмические упражнения с четким выполнением команд.			

Регламентирование образовательной деятельности с ребенком-инвалидом

Перечень ограничений	Виды деятельности	
Способность к ориентации	осуществляется через индивидуальные занятия с учителем-логопедом, индивидуальную работу с музыкальным руководителем, а также в совместной деятельности с воспитателями, другими детьми, самостоятельной деятельности при проведении режимных моментов в различных видах детской деятельности.	
Способность к общению	осуществляется через индивидуальные занятия с учителем-логопедом, индивидуальную работу с музыкальным руководителем, а также в совместной деятельности с воспитателями, другими детьми, самостоятельной деятельности при проведении режимных моментов в различных видах детской деятельности.	
Способность к обучению	осуществляется через индивидуальные занятия с учителем-логопедом, индивидуальную работу с музыкальным руководителем, а также в совместной деятельности с воспитателями, другими детьми, самостоятельной деятельности при проведении режимных моментов в различных видах детской деятельности.	

Способность к контролю за	осуществляется через индивидуальные занятия с учителем-логопедом,
своим поведением	индивидуальную работу с музыкальным руководителем, а также в
	совместной деятельности с воспитателями, другими детьми,
	самостоятельной деятельности при проведении режимных моментов в
	различных видах детской деятельности.

Для ребенка-инвалида, проводятся индивидуальные коррекционные занятия с учителемлогопедом 2 раза в неделю по 20минут.

Коррекционная деятельность музыкального руководителя осуществляется через занятия, праздники, развлечения, аудиальное развитие, музыкотерапию, различные виды фантазирования, режимные моменты — согласно возрастным и коррекционным потребностям воспитанника.

(Совместно-организованная деятельность: основные движения; танцевальные движения, пальчиковая гимнастика; восприятие музыки, распевание, пение; ритмика, музыкальные подвижные игры; аудиальное развитие, праздники, развлечения. Различная деятельность в режимных моментах: утренняя зарядка под музыкальное сопровождение, игровые упражнения, гимнастика под музыку после сна, использование музыки для релаксации после занятий. Совместная деятельность детей: игры под пение, исполнение песен под фонограммы, музыкотерапия; пропевание потешек, попевок; исполнение танцевальных импровизаций под музыку; праздники и развлечения. Игры под пение на развитие слуха. Самостоятельная деятельность детей: игра на детских музыкальных инструментах в музыкальных игровых уголках; пластическое и ритмическое фантазирование под музыку. Взаимодействие с родителями: Консультации по темам: "Музыкальное воспитание в семье", "Музыкотерапия дома", "Поём вместе", "Музыкальные инструменты своими руками»).

Воспитатели организуют образовательную деятельность в совместной деятельности с ребенком, другими детьми, самостоятельной деятельности при проведении режимных моментов в различных видах детской деятельности. Для ребенка-инвалида воспитатели организуют образовательную деятельность в совместной деятельности с ребенком, другими детьми, самостоятельной деятельности при проведении режимных моментов в различных видах детской деятельности.

Реализация Программы в совместной деятельности воспитателей с ребенкоминвалидом, другими детьми

инвалидом, другими детьми	
Формы совместной деятельности	время
Сюжетно-ролевые игры	4 мин
Игровая ситуация	3 мин
Дидактические игры	5 мин
Чтение художественной литературы	5 мин
Пальчиковые игры	2 мин
Музыкальные игры	3 мин
Артикуляционная гимнастика	2мин
Игры с песком	5мин
Игровая ситуация	3 мин
Игровое упражнение	5 мин
Всего:	37 мин

Реализация Программы в процессе самостоятельной деятельности

Формы самостоятельной деятельности	время
Сюжетно-ролевые игры	10 мин
Настольно-печатные игры, игры с конструктором, развивающие игры	10 мин
Bcero:	20 мин

#### РАСПИСАНИЕ

#### разработанных по степеням ограничения в соответствии с ИПРА ребенка-

#### инвалида

День недели	Учитель – логопед Запаснова Л.Е.	Воспитатели: Самигуллина Э.Г., Сосунова М.Г.	Музыкальный руководитель Кортова Ю.В.
Понедельник	10.00-10.20		
Вторник			16.20-16.35
Среда	10.00-10.20		
Четверг		16.20-16.40	
пятница		16.20-16.40	

#### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

## 3.1Описание используемых специальных методов, методических пособий и дидактических материалов

Для коррекционной работы по инклюзивному образованию педагоги используют следующиеспециальные методы:

**Наглядные методы** - практическая деятельность на занятиях организованна на основенаглядного показа, демонстрация изображений, картинок.

**Словесные методы** — чтение художественной литературы (стихотворения, произведения, сказки и другое).

Игровые методы - дидактическая игра, создание игровой ситуации.

Практические методы - упражнение (подражательно-исполнительского характера).

**Индивидуальные методы** - обеспечивают структуру отношений, при которых педагог имеетвозможность реагировать на желания и потребность ребенка.

#### Используются специальные программы и методические пособия:

- 1.Баряева Л.Б., Гаврилушкина О.П., Зарин А.П. «Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью.- Спб.: Издательство «СОЮЗ», 2003
- 2.Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание». Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта-М.: Просвещение, 2005
- 3. Е.Н. Котышева, «Музыкальная психокоррекция детей с ограниченными возможностями здоровья» Программа представляет цикл музыкально коррекционных занятий для дошкольников с ограниченными возможностями здоровья и упражнения для развития мелкой моторики, речевых и мимических движений; Издательство РЕЧЬ 2010
- 4. Жукова Н.С. Логопедия. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников: Кн. Для логопеда. Екатеринбург: Изд-во АРД ЛТД, 1998
- 5.Инклюзивная практика в дошкольном образовании. Пособие для педагогов дошкольных учреждений/Под ред. Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутеповой. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011
- 6.Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В., Зорина С.В. «Нарушения речи и их коррекция у детей с задержкой психического развития», М.: Владос, 2003
- 7. Лопухина И.С. Логопедия-речь, ритм, движение: Пособие для логопедов и родителей. СПб.: Дельта, 1999
- 8.Нищева Н.В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи (с 3 до 7 лет). СПБ.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013
- 9.Н.В. Нищева Конспекты подгрупповых логопедических занятий в младшей группе детского сада.-СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016
- 10.Коноваленко С.В., Кременецкая М.И. Развитие психофизиологической базы речи у детей дошкольного возраста с нарушением развития. 2-е изд., перераб. и дополн.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.

#### 3.2Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

При организации развивающей предметно-пространственной среды в групповом помещении учитывается, что ребенок-инвалид плохо реагируют на пространственные изменения обстановки и предпочитает стабильность, поэтому расположение мебели и количество развивающих модулей в группе меняется редко. В группе предусмотрено большое количеством игр и пособий для развития мелкой моторики, имеется оборудование для развития моторной сферы.

У учителя-логопеда есть специальные технические средства обучения и дидактические пособия: зеркало с лампой дополнительного освещения, комплекты зондов для постановки звуков; шпатели; вата, марлевые салфетки; дыхательные тренажеры, пособия для развития дыхания (свистки, дудочки). Для проведения диагностики детей используются логопедические альбомы для обследования звукопроизношения, фонетико-фонематической системы речи. Имеются картотеки материалов для автоматизации и дифференциации свистящих, шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков; картотеки словесных игр; дидактические логопедические игры: «Звуковые ромашки», «Волшебные бусы», «Кто что ест?», «Телевизор»; «Тучка и зонтик», «Колодец», «Овощерезка»; таблицы – помощницы для выполнения акустико – артикуляционной характеристики звуков; дидактические пособия: «Звуковые будильники», «Чудесный домик», «Елочка», «Волшебный колодец», слоговой тренажер «Солнышко».

Для ребенка-инвалида в группе педагогами осуществляется адаптация и модификация игрового материала. Адаптация игрового материала — это изменение характера выполнения задания без изменения его сути и сложности. Модификация игрового материала — это изменение характера подачи материала посредством изменения сути и сложности задания. Познавательный уголок оснащен игровым оборудованием: шнуровка, пазлы, домино «Фрукты», лото «Кем быть», развивающая игра «Профессии», познавательные игры – лото «Волшебные коробочки», «Математика, развивающие игры «Признаки», «Цифры», «Контуры», дидактические игры «Сложи картинку. Времена Года», «Живая и неживая природа». Игровой и дидактический материал в групповой комнате расположен согласно принципам развивающего обучения, индивидуального похода, дифференцированного воспитания. Материалы многослойные, полифункциональные, обеспечивают занятость ребенка - инвалида с разной степенью освоения того или иного вида деятельности. Подобранный игровой материал, размещен в свободном доступе в пространстве группы. В группе имеются картотеки дыхательной гимнастики, гимнастики после сна, подвижных игр и игр малой подвижности; наглядный демонстрационный материал. В физкультурном зале ДОО имеется спортивное оборудование и инвентарь для занятий с ребенком-инвалидом, с учетом его физических возможностей, соответственно степени ограничения ребенка-инвалида. Ребенок – инвалид участвует во всех групповых культурно – развлекательных, физкультурнооздоровительных мероприятиях. Осуществляется взаимодействие участников коррекционной работы инклюзивного образования (воспитателей, музыкального руководителя, учителя логопеда).

Дополнительно в группе имеется место для ребенка. Приобретены дополнительные игры на развитие мелкой моторики: конструкторы, шнуровки

Оснащение подготовительной группы №2 комбинированной направленности

Уголки	Группы	Материалы и оборудование (примерный перечень)
Физкульт урный уголок	Возраст (6-7 лет)	Мячи большие, малые, средние. Обручи. Скакалки. Флажки. Кольцеброс. Кегли. «Дорожки движения» с моделями и схемами выполнения заданий. Массажные мячики (колючие), пластмассовые мячи. Коврик «Массажный». Коробка с мелкими предметами «Собери ногами».
Уголок природы		Комнатные растения: хлорофитрум, примула, аспидистра, традесканция, колеус, эпифиллюм, камнеломка, циперус, папирус, рео, хомедорея. Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей). календарь природы, игры по природе, времена года алгоритмы, папки с птицами и животными, насекомыми, цветы комнатные. Аквариум (имитация) лейки, дневник наблюдения за погодой. Шишки. Желуди, ракушки, мох. Литература природоведческого содержания (энциклопедии «Чудеса живой природы», «Чудо всюду»), картинок: птицы (перелетные — зимующие), рыбы (речные — морские), животные (дикие — домашние), открытки с изображением

	птиц, рыб, животных, грибы (ядовитые – съедобные), альбомы «Цветы	
	садовые и полевые», «Лекарственные растения», «Ядовитые растения»,	
	«Комнатные растения в детском саду», «Красная книга».	
	Метериалы проектов: «Спасем землю от мусора», «Жалобная книга природы»	
Уголок	Строительный материал.	
конструкт	Конструктор крупный деревянный 1шт.	
ивно	Мелкий конструктор (разных видов) типа «Лего».	
_	Крупный конструктор типа «Лего».	
модельно	Конструктор с металлическими деталями	
й	Схемы и модели для всех видов конструкторов.	
деятельно	Транспортные игрушки (машинки мелкие, спецмашины (пожарная, скорая,	
сти	полиция, гоночные. Машинки крупные пластмассовые, средние	
	металлические, Схемы, иллюстрации отдельных построек дома, корабли,	
	самолёт и др.).	
Уголок	Атрибуты для сюжетно – ролевых игр, «Семья» - кукольная мебель: стол,	
игровой	стулья, диванчик, шкаф.	
деятельно	Набор для кухни: плита, мойка. Игрушечная посуда: набор чайной посуды	
сти	(средний), набор кухонной посуды (средний), набор столовой посуды	
	(средний).	
	Куклы.	
	Комплекты одежды и постельных принадлежностей для кукол.	
	Атрибуты для ряженья (шляпы, очки, бусы, шарфы, сарафаны, юбки и т.п.).	
	Предметы-заместители.	
	«Больница» - набор «Доктор», халат, шапочка, сумка медсестры, шприц,	
	градусник, пинцет, шпатель, бинты, фонендоскоп, грелка, телефон, карточки	
	для больных, весы медицинские, таблицы для проверки зрения, очки (оправа	
	без стекол), рецепты.	
	«Магазин» - сумки, кошельки, весы, наборы фруктов, овощей, калькулятор,	
	деньги, наборы продуктов; спецодежда для продавцов, кассиров, сувениры;	
	чеки, наборы мелких игрушек; журналы, газеты; ценники, указатели, названия	
	отделов; упаковка, тележки для продуктов.	
	«Строители» (строительный материал, игрушки, альбом с иллюстрациями,	
	фотографиями, рисунками различных построек).	
	«Армия» - строительный материал, пилотки, косынки, сумочки для	
	медицинских сестер, мешочки с песком, шлемы, предметы-заместители,	
	бинокль, пистолеты, погоны.	
	«Шоферы» (машины, рули; карты, различные документы (права, технические	
	паспорта автомобилей); наборы инструментов для ремонта автомобилей;	
	дорожные знаки, светофор; автомобильные аптечки; телефоны.	
	«Ателье» (коллекция ткани, пуговиц, ниток, журналы мод, наборы бумажных	
	кукол с одеждой, вешалки для одежды), сантиметровая лента, утюги,	
	гладильная доска.	
	«Школа»- куклы, мебель, игровые атрибуты (журнал, тетради, ручки,	
	карандаши карты, атласы, доска, журнал, указки, мел, звонок, предметы-	
	заместители. и т.д.), глобус.	
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
	«Парикмахерская» – зеркало, ножницы, расчески, фен, халат, машинка для	
	бритья, одеколон, салфетки, пелеринки, бигуди, деньг, альбом с образцами	
	причесок.	
	«Пароход» - строительный материал для парохода (рыболовецкое судно,	
	туристический, военный катер) бинокль, бескозырка, рупор, якорь, штурвал,	
	канат, спасательный круг, матросские воротники и др.	
	«Автосервис» - строительный материал для постройки гаража, машины,	
	слесарные инструменты для ремонта машин, предметы - заместители.	
Уголок	Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП – «Найди такой же	
безопасно	знак», «Дорожные знаки», «Собери светофор», «Учись быть пешеходом» и др.	
сти	Макеты перекрестков города.	
	Дорожные знаки, жезл, форма ППС,	
	(Мелкий транспорт, макеты домов, деревьев, набор дорожных знаков,	
	светофор, небольшие игрушки, фигурки людей). Литература о правилах	
X/	дорожного движения.	
Уголок	Государственная символика (герб России, Оренбургской области, Бузулука,	
имаеренен	I TYPET HOOSTIT CHEST HOOSTIT MOVED I MOVED	
краеведен	гимн России, флаг России, макет Кремля.	
ия	Наглядный материал. Детская художественная литература.  Иллюстрации военной техники доспехов древних русских воинов.	

	Изделия народных промыслов, игрушки (матрешки, поднос, сосуд, блюдо –	
	хохлома, ложки деревянные, дидактическое пособие «Народные костюмы»,	
	«Такие разные матрешки» и т. п.)Рисунки детей о жизни в детском саду, дома,	
	о различных праздниках и т.д. Альбом «Бузулукской бор»	
Уголок	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей.	
книги	Материалы о художниках – иллюстраторах.	
	Портреты поэтов, писателей. Тематические выставки.	
	Книжные иллюстрации с последовательным изображением сюжета сказки.	
Уголок	Ширма	
театрализ	Элементы костюмов маски, атрибуты для постановки сказок.	
ованной	Различные виды театров (плоскостной, стержневой, кукольный (куклы би-ба-	
деятельно	бо), настольный, пальчиковый). Атрибуты для теневого театра.	
сти	Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи).	
	Корона, кокошник, венки. Магнитофон. Аудиозаписи музыки для спектаклей.	
	Предметы декорации. Игрушки-забавы.	
	Аксессуары сказочных персонажей.	
Уголок	Бумага разного формата, разного тона. Цветные карандаши, краски, кисти,	
творчеств	пластилин, ножницы с закругленными концами, клей, салфетки для	
a	аппликации, восковые карандаши, глина и т.д.	
	Бросовый материал для ручного труда: крышки, обертки, проволока, обрезки	
	кусочки тканей и т. д.	
	Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и	
	родителей. Место для сменных выставок произведений изоискусства.	
	Альбомы-раскраски. Наборы открыток, картинки, книги иллюстрациями,	
	предметные картинки. Произведения народного искусства. Произведения	
	живописи.	
Уголок	Детские музыкальные инструменты (гармошка металлофон, барабан, бубен,	
музыки	балалайка, свистулька, дудочки, погремушки).	
	Музыкальные игрушки, микрофон. Портреты композиторов.	
	Набор шумовых коробочек. Игрушки - самоделки. Музыкально -	
	дидактические игры.	
37		
Уголок	Емкости для измерения, пересыпания, исследования, хранения. Коллекции	
Познавате	(грунт, камни, минералы, семена, крупы и т. д.). Емкости для измерения,	
льно-	исследования, и наблюдения, лупы, компас, мензурки, колбы, мерные	
исследова	стаканчики, лейки, часы, ложки, палочки, воронки, пипетки, сито, набор	
тельской	зеркал. Магниты, металлические предметы. Пипетки, краски разной густоты,	
деятельно	поролоновые губки разного размера, формы, салфетки.	
сти	Различные часы, безмен. Вертушки (для опытов с воздушными потоками).	
	Набор для экспериментирования 2-3 размеров и разной формы, переливания и	
	вылавливания, тонущие, плавающие игрушки и предметы. Защитная одежда	
	для детей (фартуки, халатики, нарукавники).	
Уголок	«Визитная карта группы». Уголки для дежурных, оборудование трудовой	
социализа	деятельности.	
ции	Иллюстрации с изображением возраста и пола, детей разных национальностей.	
Уголок	Игры математического содержания. Счетный материал: игрушки, мелкие	
познания	предметы, предметные картинки. Комплекты цифр и математических знаков.	
110011willin	Рабочие тетради по математике.	
	Наборы геометрических фигур для магнитной доски. Наборы объемных	
	геометрических фигур. Часы. Счеты настольные. Счетные палочки. Учебные	
	приборы: линейки (10 шт.), сантиметры, набор лекал, циркуль и т.д. Мозаики,	
	пазлы, игры типа «Танграм», различные игрушки со шнуровками и	
	застежками, головоломки-лабиринты. Наглядный материал, игры, пособия	
	ознакомления с окружающим. Детские энциклопедии и познавательная	
	литература. Дидактические и развивающие интеллектуальные игры. Пособия	
	и материалы по подготовке к школе (подготовительная группа). Глобус.	
	Циферблат часов, календарь повременными отношениями.	
	Картинки с изображением космического пространства, планет.	
	Пособия для нахождения сходства, иллюстрации с изображением бытового,	
	производительного обслуживающего труда; разнообразных профессий людей;	
	одежду, головные обувь, постельное белье, транспорт, предметов бытовой	
	техники и мелкая и крупная геометрическая мозаика. Наборы разрезных	
	картинок. «Чудесные мешочки».	
	1 1 2/11 ==	

Уголок		Наборы предметных и сюжетных альбомов, иллюстраций, открыток, по разным	
речевого		темам.	
развития	Пособия для развития речевого. Игры по развитию речи.		
		Пособия и материалы по подготовке к обучению грамоте.	
Уголок		Диванчик, кресла, стол, телефон, шнуровка «Фигуры», разноцветные камушки.	
уединени			
Я			
Логопеди	Подготов	Предметные картинки для уточнения звукопроизношения в звукоподражаниях;	
ческий	ительные	пособия для развития дыхания; дидактические игры по развитию речи,	
уголок	группы	звуковой культуры речи; картотека пальчиковых игр; «Алгоритмы» описания	
	комбинир	игрушки, фрукта, овоща, животного; массажные мячики разных цветов и	
	ованной	размеров; игрушки – шнуровки, игрушки – застежки; слоговые таблицы;	
	направлен	мнемотаблицы; материал для автоматизации и дифференциации звуков;	
	ности (6-7	пособие для обучения грамоте (развитие навыков звукового, слогового анализа	
	лет)	и синтеза).	